

Publikacija Glasbene šole Logatec

Šolsko leto 2024 – 2025

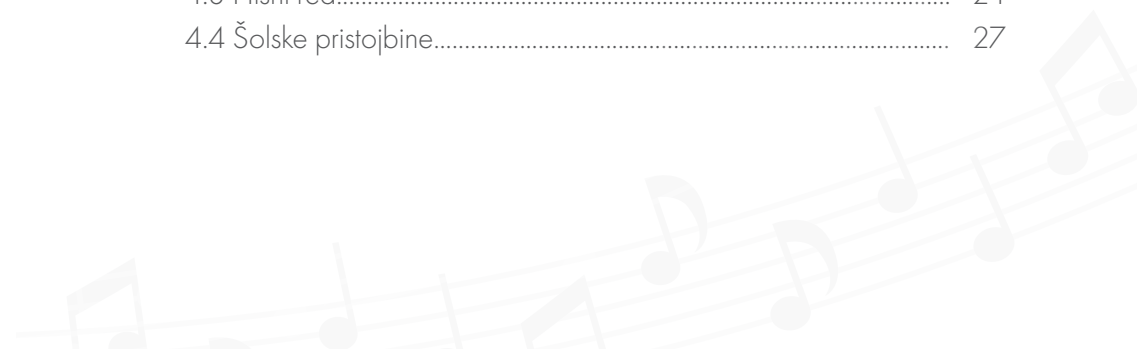


»Glasba je višje razodetje kot
vsa modrost in filozofija.«

(Ludwig van Beethoven)

VSEBINA

1. O ŠOLI	8
1.1 Organizacijska shema šole.....	9
1.2 Organi zavoda.....	10
2. ŽIVLJENJE IN DELO NA ŠOLI	11
2.1 Cilji in naloge glasbene vzgoje in izobraževanja.....	11
2.2 Potek pouka.....	11
2.3 Število vpisanih v jubilejnem šolskem letu 2024/2025.....	13
3. POTEK ŠOLSKEGA LETA 2024/2025	14
3.1 Šolski koledar.....	14
3.2 Predstavitev strokovnih delavcev.....	16
3.3 Šolska knjižnica.....	18
3.4 Sodelovanje s starši.....	18
3.5 Nastopi in koncerti.....	18
3.6 Projekti GŠ Logatec z dodano vrednostjo.....	21
3.7 Glasbena tekmovanja.....	21
3.8. Vpis v šolo in izpitni roki.....	21
4. KORISTNE INFORMACIJE	22
4.1 Varno v glasbeno šolo.....	22
4.2 Pravice in dolžnosti učencev.....	22
4.3 Hišni red.....	24
4.4 Šolske pristojbine.....	27



OSNOVNI PODATKI:

GLASBENA ŠOLA LOGATEC,

Notranjska cesta 4

1370 LOGATEC

Ravnatelj: **Primož Malavašič**

Pomočnik ravnatelja: **Matej Avšič**

Ustanovitelj: **OBČINA LOGATEC**

Poslovni račun IBAN: SI56 0126 4603 0711 402

Telefon: 01 / 759 07 30 – tajništvo

Telefax: 01 / 759 07 33

Elektronska pošta: gslogatec@gslogatec.si

Spletna stran: <http://www.gslogatec.si>

Davčna številka: 64646467

URADNE URE TAJNIŠTVA:

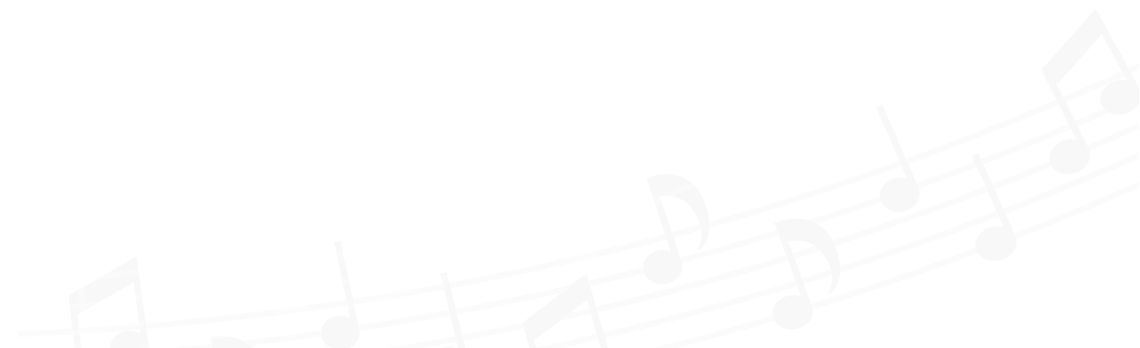
od 8.00 do 14.00

Drage učenke in učenci, spoštovani starši,

po vročih poletnih počitnicah, polni energije vstopamo v novo šolsko leto 2024 – 2025. Novo šolsko leto vedno vabi z novimi rednimi vsebinami za vsakega posebej in za vse skupaj. Posebno dodano vrednost naši šoli dajejo projekti, ki so območnega, državnega in mednarodnega pomena in na katere smo ponosni prav vsi. Da bo vse načrtano za novo šolsko leto zaživelo, se bomo z mojimi sodelavci in sodelavkami maksimalno potrudili, da bo glasbeno izobraževanje in kultura v Logatcu še naprej na tako visokem nivoju.

Želim vam lep, miren in uspešen začetek novega šolskega leta!

Primož Malavašič, ravnatelj



1. O šoli

Glasbena šola Logatec je bila ustanovljena 10. oktobra 1972, ko je takratna Skupščina Občine Logatec na predlog svojega sveta za prosveto in kulturo sprejela Odločbo o ustanovitvi glasbenih oddelkov pri Osnovni šoli 8 talcev v Dolenjem Logatcu. Tedaj je bilo v petero oddelkov vpisanih 60 učencev. Od 10. marca 1992 dalje deluje šola kot samostojni Zavod za glasbeno vzgojo.

9. februarja 1994, v počastitev Prešernovega praznika, so se odprla vrata novih prostorov Glasbene šole Logatec.

1. oktobra 2004 je šola pridobila nove prostore dislociranih oddelkov v Rovtah.

Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih (Uradni list RS št. 12/91), 40., 41., in 140. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Uradni list RS št. 12/96) ter 21. člena Statuta Občine Logatec (LN št. 4/95) je Občinski svet občine Logatec na svoji 31. seji, dne 11.12.1997 sprejel Odlok o ustanovitvi vzgojno izobraževalnega zavoda Glasbena šola Logatec.

Poleg osnovnega glasbenega izobraževanja sodijo med dejavnosti zavoda Glasbene šole Logatec še:

- drugo izobraževanje,
- audio in video snemanje, vključno z izdelavo plošč in kaset,
- razmnoževanje posnetih nosilcev zapisa,
- umetniško ustvarjanje in poustvarjanje,
- obratovanje objektov za kulturne prireditve,
- izdajanje knjig,
- organiziranje koncertov in drugih glasbenih prireditev ter organiziranje tekmovanj,
- organiziranje in izvajanje razstav,
- organiziranje poletnih šol, seminarjev in tečajev,
- vzdrževalna in obnovitvena dela opreme in zgradbe zavoda,
- oddajanje prostorov v najem – v soglasju z ustanoviteljem.

Dejavnost zavoda se šteje kot javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu. Šolski okoliš, v katerem GŠ Logatec prevzema odgovornost za učence, je območje Občine Logatec.

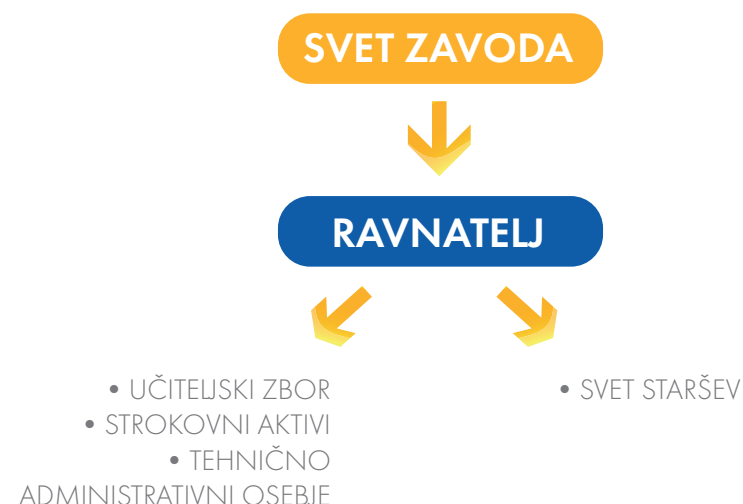
Glasbena šola Logatec sodeluje tudi na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti v občini (Kulturno društvo Pihalni orkester Logatec, JSKD območna izpostava Logatec), učenci šole pa sodelujejo na prireditvah in razstavah v Občini Logatec.

Studijska dvorana (95 m²) je na razpolago predvsem domačim poustvarjalcem, ustvarjalcem in skupinam. Studio 25 lahko s svojo mobilno opremo posname koncert ali prireditev »v živo« tudi izven šolske stavbe.

Dvorana šole je večnamenska. Poleg že omenjene studijske naravnosti, je primarno namenjena koncertom in nastopom, pouku oz. vajam komornih skupin in orkestrrov. Lahko pa je tudi prostor za predavanja in seminarje ter za različne vrste delavnic.

Smo šola, v kateri rastejo nove in nove generacije mladih glasbenikov in lahko se pohvalimo s pestro paleto možnosti glasbenega izobraževanja.

1.1 Organizacijska shema šole



1.2 Organi zavoda

SVET ZAVODA, RAVNATELJ, STROKOVNI ORGANI, SVET STARŠEV.

Svet zavoda šteje 11 članov, ki ga sestavljajo:

- 3 predstavniki ustanovitelja,
- 5 predstavnikov delavcev zavoda,
- 3 predstavniki staršev.

Ravnatelj je pedagoški vodja in poslovodni organ zavoda. Organizira in vodi delo ter poslovanje zavoda, predstavlja in zastopa zavod in je odgovoren za zakonitost dela zavoda.

Strokovni organi v zavodu so: učiteljski zbor in strokovni aktiv.

Za organizirano uresničevanje interesa staršev je v zavodu oblikovan svet staršev zavoda. Sestavljen je tako, da ima v njem vsak oddelek po enega predstavnika, ki ga starši izvolijo na roditeljskem sestanku.

Svet zavoda sestavljajo:

- predstavniki ustanovitelja: Marko Kržišnik, Jasmina Mimi Štehar, Nevenka Kerezovič,
- predstavniki delavcev zavoda: Petra Buh, Neža Filipič, Marko Prijatelj, Luka Loštrek
- predstavniki staršev: Darko Majkić, Walter Dugar, Lev Papis.

Svet staršev sestavljajo:

Walter Dugar, Marko Nzobandora, Petra Garafolj, Matej Sabadin, Urška Šemrov, Almira Dolić, Nevenka Kolar, Tina Kosmač.

2. Življenje in delo na šoli

2.1 Cilji in naloge glasbene vzgoje in izobraževanja

- Odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih ter plesnih skupinah,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje,
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja,
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja,
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije,
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi,
- skrb za prenos nacionalne in občečloveške dediščine in razvijanje nacionalne zavesti,
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

Dejavnost zavoda se šteje kot javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu. Šolski okoliš, v katerem GŠ Logatec prevzema odgovornost za učence, je območje Občine Logatec.

2.2 Potek pouka

Pouk standardnih glasbenih instrumentov in petja poteka individualno, praviloma dvakrat tedensko po 30 minut na nižji stopnji (skupaj tedensko 1,33 PU), oz. na višji stopnji 2x po 45 minut (skupaj tedensko 2 PU).

Pouk skupinskih predmetov (predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica, balet, nauk o glasbi, solfeggio, komorna skupina, orkestri) poteka enkrat tedensko v trajanju 45 (1 PU), 60 (1,33 PU) oz. 90 (2 PU) minut (v skladu s Pravilnikom o normativih in standardih v GŠ).

Pouk predmetov zabavne in jazz glasbe iz našega lastnega Jazz – rock – pop programa poteka v majhnih skupinah (2-4), prilagojenih sposobnostim učencev, enkrat ali dvakrat tedensko v trajanju 30 – 45 oz. 60 minut.

Znanje učencev se preverja in ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, na nastopih in (letnih) izpitih, v dveh ocenjevalnih obdobjih. Prvo traja od 1.9.2024 do 31.1.2025, drugo od 1.2.2025 do 23.6.2025.

NA NAŠI ŠOLI POUČUJEMO:

KLASIČNA GLASBA:

- GODALA (violina, viola, violončelo in kontrabas),
- PIHALA (kljunasta flavta, flavta, oboa, klarinet, saksofon in fagot),
- TROBILA (trobenta, rog, pozavna, tuba in druga konična trobila),
- TOLKALA,
- PETJE,
- INSTRUMENTNI S TIPKAMI (klavir, orgle in harmonika),
- BRENKALA (kitara, citre, harfa in tamburice),
- PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA,
- GLASBENA PRIPRAVNICA,
- PLESNA PRIPRAVNICA,
- BALET,
- NAUK O GLASBI,
- SOLFEGGIO,
- OTROŠKI PEVSKI ZBOR
- MLADINSKI PEVSKI ZBOR.

ZABAVNA IN JAZZ GLASBA:

- Jazz – Rock – Pop KITARA,
- Jazz – Rock – Pop BAS KITARA,
- Jazz – Rock – Pop BOBNI,
- Jazz – Rock – Pop JAZZ TEORIJA,
- Jazz – Rock – Pop IMPROVIZACIJA.

2.3 Število vpisanih v šolskem letu 2024/2025

INDIVIDUALNI POUK

Predmet	Št. učencev
Klavir	45
Harmonika	20
Violina	33
Viola	4
Violončelo	9
Kontrabas	3
Kitara	26
Harfa	9
Kljunasta flavta	9
Flavta	18
Oboa	3
Klarinet	14
Saksofon	15
Fagot	4
Rog	2
Trobenta	8
Pozavna	4
Druga konična trobila	1
Tuba	2
Tolkala	15
Petje	17
Citre	12
Tamburice	1
SKUPAJ	274

SKUPINSKI POUK

Predmet	Št. učencev
Glasbena pripravnica	17
Plesna pripravnica	20
Balet	30
SKUPAJ	67

ORKESTRI IN ZBORI

Predmet	Št. učencev
Mlajši godalni orkester	19
Godalni orkester VERIS	28
Pihalni orkester	48
Kitarski orkester	12
Otroški pevski zbor	20
Mladinski pevski zbor	18
SKUPAJ	145

JAZZ – ROCK – POP (JRP) PROGRAM

Predmet	Št. učencev
JRP BAS KITARA	1
JRP KITARA	19
JRP PETJE	6
SKUPAJ	26

V šolskem letu 2024/2025 Glasbeno šolo Logatec obiskuje 341 učenek in učencev.

3. Potek šolskega leta 2024/2025

3.1 Šolski koledar

1. september 2024 (ponedeljek)	ZAČETEK POUKA
10. – 13. september	LETNI IZPITI – jesenski rok
28. oktober – 1. november	JESENSKE POČITNICE
31. oktober	DAN REFORMACIJE
1. november	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december	BOŽIČ
26. december	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december – 2. januar 2025	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2025	NOVO LETO
3. januar	POUKA PROST DAN
20. – 30. januar	LETNI IZPITI – zimski rok
31. januar	ZAKLJUČEK PRVEGA OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar	PREŠERNOV DAN – Slovenski kulturni praznik
14. in 15. februar	INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
24. februar – 28. februar	ZIMSKE POČITNICE ZA OSREDNJO SLOVENSKO REGIJO
21. april	VELIKONOČNI PONEDELEK
7. april – 25. april	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april – 2. maj	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj	PRAZNIK DELA
3. – 15. maj	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2025/2026
15. – 20. maj	LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ

28. – 30. maj	SPREJEMNI PREIZKUSI ZA VPIS NOVIH UČENCEV – redni rok
9. – 16. junij	LETNI IZPITI – junijski rok
24. junij	ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL
27. junij	POPRAVNI IZPITI – za vse predmete
29. avgust	POPRAVNI IN LETNI IZPITI, NAKNADNI ROK ZA VPIS – avgustovski rok



PREMIERA NOVE SLOVENSKE OPERETE ŠPEDIČIJA
STRADIVARIUS – OSREDNJI DOGODEK OB 50. LETNICI GŠ LOGATEC



3.2 Predstavitev strokovnih delavcev

ZŠ	Priimek in ime	Predmet
1.	Albreht Matjaž	Tolkala, Komorna igra
2.	Avšič Matej	Violina, Komorna igra, Mlajši godalni orkester, Godalni orkester VERIS
3.	Avšič Peter	Violončelo
4.	Avšič Janez	Kontrabas, JRP Bas kitara
5.	Bezget Igor	JRP kitara, Band, JRP teorija, Jazz improvizacija
6.	Filipič Neža	Violina, Viola
7.	Grdadolnik Marjan	Klarinet, Komorna igra
8.	Ipavec Nataša	Plesna pripravnica, Balet, Balet - ljubiteljska skupina
9.	Janjič Lidija	Nauk o glasbi
10.	Jerončič Luka	Harmonika
11.	Kmet Mateja	Flavta
12.	Kompare Volasko Nina	Petje (klasično - operno)
13.	Kresal Ana	Gl. pripravnica, Nauk o glasbi, Otroški pevski zbor
14.	Kržmanc Andrea	Flavta
15.	Lamovec Blaž	Kitara
16.	Loštrek Luka	Saksofon
17.	Lovko Kornelija	Citre, Komorna igra
18.	Maljuga Klara	Mladinski pevski zbor, Nauk o glasbi, Solfeggio, Korepeticije
19.	Malavašič Primož	Harmonika, Korepeticije
20.	Meden Matjaž	Trobenta, Rog
21.	Meglič Miha	Kitara, Kitarski orkester
22.	Mlinarič Vladimir	Korepeticije
23.	Pelikan Lara	Harfa
24.	Prijatelj Marko	Kljunasta flavta, Fagot, Tamburice
25.	Pupis Vid	Pihalni orkester
26.	Simić Sašo	Klavir

ZŠ	Priimek in ime	Predmet
27.	Tekavec Mihevc Marjetka	Violina, Viola
28.	Treven Janez	Oboa, Kljunasta flavta, Harmonika
29.	Trobec Taja	Pozavna, Tuba, Druga konična trobila, Komorna igra
30.	Turek Ajda Stina	JRP petje
31.	Turk Tjaša	Klavir



ŽUPAN OBČINE LOGATEC G. BERTO MENARD OB SKLEPU ŠOLSKEGA LETA
PODELJUJE VISOKA PRIZNANJA ŽUPANOVA PETICA

3.3 Šolska knjižnica

V Glasbeni šoli Logatec je izposoja strokovne glasbene literature (notno gradivo) mogoče opraviti neposredno pri učitelju posameznega predmeta. Način izposoje poteka preko pisne oz. ustne prošnje učenca ali staršev, naslovljene na učitelja izbranega inštrumenta.

3.4 Sodelovanje s starši

Za uspešen potek izobraževanja učen in učencev je skozi celo šolsko leto potreben dober stik šole oz. učiteljev z njihovimi starši. Le-ta je omogočen preko govorilnih ur z učitelji inštrumentov, ki bodo potekale po potrebi, v dogovoru z vsakim učiteljem inštrumenta oz. petja. Za skupinski pouk je termin govorilnih ur določen vnaprej, enkrat mesečno. Roditeljski sestanek bo v četrtek, 5. septembra 2024.

3.5 Nastopi in koncerti

REDNI NASTOPI

Vrsta nastopa	Datum
1. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	16.10.2024
2. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	13.11.2024
3. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	11.12.2024
4. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	15.01.2025
5. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	05.02.2025
6. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	19.02.2025
7. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	12.03.2025
8. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	26.03.2025
9. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	16.04.2025
10. NASTOP UČENCEV V LOGATCU	14.05.2025
1. NASTOP UČENCEV V ROVTAH	20.11.2024
2. NASTOP UČENCEV V ROVTAH	29.01.2025
3. NASTOP UČENCEV V ROVTAH	23.04.2025



BALETNA PREDSTAVA TRNJULČICA

ODDELČNI KONCERTI

Vrsta nastopa	Datum
KONCERT ODDELKA ZA PETJE	27.11.2024
KONCERT ODDELKA ZA PETJE	12.02.2025
KONCERT ODDELKA ZA PETJE	21.05.2025
KONCERT ODDELKA ZA BRENKALA	02.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA TROBILA	03.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA GODALA	04.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA PIHALA	05.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA TOLKALA	06.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA KLAVIR	09.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA HARMONIKO	10.06.2025
KONCERT ODDELKA ZA PETJE	11.06.2025
KONCERT JAZZ-ROCK-POP ODDELKA	16.06.2025



ZAKLJUČNI KONCERT GODALNEGA VIKENDA VERIS 2024



INTENZIVNE VAJE PIHALNEGA ORKESTRA GŠ LOGATEC

3.6 Projekti GŠ Logatec z dodano vrednostjo

V Glasbeni šoli Logatec poleg rednega glasbenega in plesnega izobraževanja z dodatnim lastnim programom zabavne in jazz glasbe, ki smo ga poimenovali Jazz – rock – pop program, vsem zainteresiranim ponujamo dodatna izobraževanja. A poleg navedenega programa se trudimo ponuditi Logatcu, pa tudi precej širše, celo preko meja naše države, projekte, ki prinašajo dodano vrednost in prepoznavnost naše šole. V šolskem letu 2024 – 2025 bodo izobraževalno in kulturno ponudbo naše šole obogatili že uveljavljeni in znani koncertni abonma Mladi za mlade, 3. Mednarodno tekmovanje Matije Bravničarja (za mlade violiniste) in Festival VERIS 2025, v sklopu katerega poteka Godalni vikend VERIS in bo potekal od 21. do 24. junija 2025. Več o vseh navedenih projektih si bo kmalu mogoče prebrati na spletni strani in socialnih omrežjih FB in IG naše šole.

3.7 Glasbena tekmovanja

Priznano in tradicionalno (54.) Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije bo v letošnjem šolskem letu potekalo v začetku marca 2025 <https://www.zsgs.si/classes/54-tekmovanje-mladih-glasbenikov-rs-tems-g-2025/>. Poleg omenjenega tekmovanja se bodo naši učenci podali še na številna druga tekmovanja doma in v tujini.

3.8 Vpis v šolo in izpitni roki

Za opravljanje različnih vrst izpitov so v šolskem letu 2024/2025 predvideni naslednji roki:

10. – 13. septembra (2024)	LETNI IZPITI – jesenski rok
20. - 30. januarja (2025)	LETNI IZPITI – zimski rok
15. - 20. maja	LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
28. – 30. maja	SPREJEMNI PREIZKUSI ZA VPIS – redni rok
09. - 16. junija	LETNI IZPITI – junijski rok
27. junija	POPRAVNI IZPITI - za vse predmete
29. avgusta	LETNI IN POPRAVNI IZPITI TER SPREJEMNI (po potrebi) – avgustovski rok

4. Koristne informacije

4.1 Varno v glasbeno šolo

Otrok naj gre na ure individualnega ali skupinskega pouka v glasbeno šolo pravočasno. Hodi naj po pločniku, kjer tega ni, pa po levi strani ceste, v nasprotni smeri kot poteka promet.

Ob mraku ali slabi vidljivosti naj nosi svetla oblačila in odbojna telesa (kresničko). Starši otroka redno opozarjajte na nevarnosti in na upoštevanje prometnih predpisov. Otrok od 6. do 14. leta starosti, ki nima opravljenega kolesarskega izpita, sme voziti kolo v cestnem prometu le v spremstvu polnoletne osebe. Otrok mora imeti med vožnjo s kolesom na glavi kolesarsko čelado.

Predmete večje vrednosti (denarnice, mobiteli . . .) naj učenci vzamejo s seboj v učilnico in naj jih ne puščajo v svojem oblačilu, ki so ga obesili pred učilnico. Ko po pouku zapuščajo šolo, naj vedno vzamejo vse stvari, ki so jih imeli s seboj (jakna, kapa, dežnik . . .). V kolikor starši menite, da je vaš otrok nekaj pozabil v naši glasbeni šoli, se obrnite na tajništvo šole.

4.2 Pravice in dolžnosti učencev

Učenci imajo pravico do:

- rednega poteka pouka po urniku oz. njegove nadomestitve v primeru izredne odpovedi s strani učitelja (ki ni zdravstvene narave),
- starši lahko spremljajo napredovanje svojega otroka tudi z navzočnostjo pri individualnem pouku po predhodnem dogovoru z učiteljem,
- obremenjenosti s poukom v glasbeni šoli največ z osmimi šolskimi urami pouka na teden,
- poteka pouka po sodobnih pedagoško (andragoških) načelih,
- udobnega, prijetnega in varnega počutja na šoli,
- spodbudnega, motivacijskega delovnega okolja,
- varovanja osebnih podatkov učencev in njihovih staršev.

Učenci so dolžni:

- redno obiskovati pouk in druge dejavnosti na šoli (po šolskem koledarju oz. programu),
- izpolnjevati minimalne standarde učnih predmetov, ki so določeni z učnim načrtom,
- točno prihajati na pouk inštrumenta in ostalih predmetov, na vaje orkestrov, nastope in koncerte,
- v tišini in zbranosti počakati na nastop,
- z vso odgovornostjo skrbeti za šolski inventar, še posebej pa za izposojen šolski inštrument,
- v primeru poškodb ali okvare izposojenega šolskega inštrumenta kriti stroške popravila sami oziroma njihovi starši,
- v učilnice vstopati samo s copati,
- upoštevati navodila in oznake, ki prepovedujejo vstop v šolsko zgradbo s kolesom ali rolerji,
- med poukom izklopiti mobilne telefone,
- denar in vrednostne predmete odnesti v učilnico - jih ne smejo puščati na hodniku,
- poskrbeti za opravičilo v primeru izostanka od pouka s strani staršev v pisni ali ustni obliki, najpozneje v treh dneh od dneva izostanka od pouka (v primeru daljše bolezni, odsotnosti več kot sedmih šolskih dni oziroma več kot treh zaporednih ur individualnega pouka lahko šola zahteva zdravniško potrdilo),
- nastopati na šolskih in drugih kulturnih prireditvah, na katere jih napoti šola,
- predhodno obvestiti šolo v primeru njihovega nastopa na javnih prireditvah, ki niso organizirane s strani šole,
- skrbeti za lastno varnost in zdravje v šoli ter izven nje in poskrbeti, da s svojim ravnanjem ne ogrožajo zdravja in varnosti drugih,
- upoštevati šolski red in skrbeti za redno plačevanje svojih finančnih obveznosti do šole (šolske pristojbine in drugo), saj so v nasprotnem primeru lahko izključeni iz šole.

4.3 Hišni red

Splošne določbe

1. člen

Hišni red ureja varovanje šole in nadzor nad vstopom vanjo, hranjenje garderobe, način obveščanja učencev ter določa obvezna pravila ravnanja v prostorih Glasbene šole Logatec (v nadaljevanju: glasbena šola) za učence, njihove starše, zaposlene ter obiskovalce ali druge uporabnike.

Varovanje šole in nadzor nad vstopom vanjo

2. člen

Matična enota Glasbene šole v Logatcu je med šolskim letom odprta:

Od ponedeljka do petka od 8.00 do 20.00.

Med prazniki in počitnicami je šola zaprta.

Vsak uporabnik, ki zapusti katerikoli prostor, mora poskrbeti, da so zaprta vsa okna, vključeni vlažilci zraka in ugasnjene luči. Zaklepanje glavnih vrat, prehodnih vrat in glavnega vhoda, vključno z vklopom alarma, v matični enoti v Logatcu opravi varnostna služba.

Dislocirani oddelki glasbene šole v Rovtah so odprti:

Od ponedeljka do petka od 13.00 do 18.00

Med prazniki in počitnicami so dislocirani oddelki v Rovtah zaprti. Učitelj, ki zadnji zaključí s poukom, zaklene vhodna vrata.

Vsak uporabnik, ki zapusti prostor, mora biti pozoren, da so zaprta vsa okna in ugasnjene luči.

3. člen

Pisarne delujejo na sedežu šole v Logatcu. Uradne ure so od ponedeljka do petka od 8.00 do 14.00. V času šolskih počitnic je spremenjen čas uradnih ur, ki se objavi na spletni strani šole.

4. člen

Učilnica, v kateri ni pouka, mora biti zaprta. Morebitno vadenje instrumenta v učilnici poteka v skladu z urnikom, ki ga mora učitelj vpisati v glasbeno beležko učenca in v urnik učilnice (eglasbena). Urnik vsebuje ime in priimek učenca, uro vadbe in učilnico.

Pravila obnašanja in hranjenje garderobe

5. člen

Učenci na pouk mirno počakajo v garderobi, na hodniku ali v učilnici za individualni pouk, če se s tem strinja učitelj.

6. člen

Na hodniku, v garderobi ali drugih skupnih prostorih glasbene šole ni dovoljeno tekanje, vpitje ali druge oblike neprimerne vedenja.

Vsak učitelj mora kontrolirati dogajanje na šoli in opozoriti učence v primeru neprimerne vedenja.

7. člen

Na nastopih in koncertih poskrbi za red, disciplino in varnost na šoli organizator prireditve - učitelj(i), ki ga (jih) določi ravnatelj.

8. člen

Učenci in njihovi starši, zaposleni ter drugi obiskovalci ali drugi uporabniki šole so dolžni skrbno ravnati s šolskim inventarjem.

Učenci in njihovi starši, zaposleni ter drugi uporabniki šole so dolžni do souporabnikov šole izkazovati spoštljiv odnos in primerno vedenje.

9. člen

V glasbeno šolo ni dovoljeno prinašati nevarnih predmetov, alkohola in drog. Učenci s takšnim dejanjem zagrešijo težjo kršitev in so lahko izključeni iz šole. Za ostale polnoletne odrasle osebe se bo izvedel postopek prijave k ustreznim organom pregona.

Vstop z rolerji in podobnimi športnimi rekviziti ni dovoljen. V šoli in njeni okolici je prepovedano kajenje. Uporaba mobitela v učilnicah med izvajanjem pouka ni dovoljena.

10. člen

Prepovedano je vsakršno spolno, fizično ali psihično nasilje nad učenci ali drugimi osebami. Učenci, učitelji in drugi delavci šole ter obiskovalci morajo o tem takoj obvestiti ravnatelja, drugega učitelja ali drugo na šoli zaposleno osebo. Učenci s takšnim dejanjem zagrešijo težjo kršitev in so lahko izključeni iz šole. Za ostale polnoletne odrasle osebe se bo izvedel postopek prijave k ustreznim organom pregona.

11.člen

Učenci lahko odložijo oblačila, obutev in ostalo v garderobi. V razrede vstopajo v copatih.

Predmete večjih vrednosti ni priporočljivo puščati v garderobi brez nadzora. Za osebne predmete poskrbijo njihovi starši oziroma skrbniki. Priporočljivo je, da imajo učenci na osebnih predmetih napisana imena.

Za morebitne poškodbe ali kraje odloženih predmetov šola ne odgovarja.

Obveščanje učencev

12.člen

O odsotnosti učencev morajo starši oz. skrbniki obveščati učitelje pisno (na službeni email učitelja, ki je objavljen na spletni strani šole), lahko pa odsotnost izjemoma sporočijo tudi preko telefona v tajništvo v času uradnih ur.

13.člen

V primeru nepredvidene opravičene odsotnosti učitelja v času pouka šola obvesti učence z obvestilom na učilnici, starše pa z elektronsko pošto oz. SMS sporočilom (eglasbena šola) ali s telefonskim klicem.

14.člen

O pouku, nastopih, vajah in drugih aktivnostih, ki potekajo izven urnikov rednega pouka, se učence obvešča preko Glasbene beležke in e-glasbene šole.

Končne določbe

15.člen

Učenci in obiskovalci morajo upoštevati hišni red in se ravnati po navodilih strokovnih in drugih delavcev šole. Na tak način šola lahko zagotovi učencem varnost. Učence in obiskovalce na previdnost opozarjajo vsi zaposleni v šoli.

16.člen

Prenovljeni hišni red stopi v veljavo z dnem objave na oglasni tabli šole, v ponedeljek, 8.7.2024.

4.4 Šolske pristojbine

Za šolanje v glasbeni šoli se plačuje prispevek za administrativne stroške vpisa, nadomestilo za del materialnih stroškov ter izposojnino za instrument, v kolikor je leta izposojen. Prispevki ne pokrivajo pedagoškega dela, zato odsotnost od pouka ni razlog za oprostitev plačila prevzetih obveznosti do šole. V primeru izpisa iz šole je učenec dolžan poravnati vse obveznosti do šole, vključno s tistimi za tekoči mesec. Plačilo prispevka se lahko uredi tudi z uporabo direktne bremenitve transakcijskega računa. Tako se tudi izognemo morebitnim opominom, plačevanju zamudnih obresti in sodnim izvršbam. Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki za učence na glasbeni šoli v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja. Šolske pristojbine podrobneje določa Aneks pravilnika o šolskih pristojbinah, ki je bil sprejet na Svetu zavoda šole 7.7.2020 in je začel veljati in se uporabljati s 1.9.2020.

Med šolske pristojbine uvrščamo:

- prispevek za sprejemni preizkus,
- letna vpisnina,
- letni prispevek za materialne stroške (razdeljen na 10 obrokov/mesecev),
- mesečni prispevek za izposojlo šolskega inštrumenta,
- prispevek za najem šolskih prostorov,
- prispevek za najem koncertne dvorane in šolskih prostorov, ki so primerni za audio in video snemalne dejavnosti.

Višina prispevkov za šolsko leto 2024/2025 je naslednja:

- SPREJEMNI PREIZKUS: 12 EUR – enkratni znesek,
- VPISNINA za vse učence: 15 EUR,
- POUK OBVEZNEGA STANDARDNEGA INŠTRUMENTA ALI PETJA TER NAUKA O GLASBI: 330 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- NAUK O GLASBI kot samostojni pouk brez inštrumenta: 220 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK INŠTRUMENTA ALI PETJA BREZ NAUKA O GLASBI: 220 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK PREDŠOLSKE GLASBENE VZGOJE: 220 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK GLASBENE ALI PLESNE PRIPRAVNICE: 220 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,

- POUK BALETA IN NAUKA O GLASBI v 1. in 2. razredu: 350 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK BALETA IN NAUKA O GLASBI od 3. do vključno 6. razreda: 450 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK NADSTANDARDNEGA INSTRUMENTA – DRUGE VZGOJNOIZOBRAŽEVALNE DEJAVNOSTI (el. klaviature, bas kitara, JRP kitara, JRP petje - šola nastopanja, JRP bobni): 600 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,*
- NADALJEVALNI NADSTANDARDNI PROGRAM ZA KLASIČNE INSTRUMENTE (600 EUR za 40 PU in 300 EUR za 20 PU).

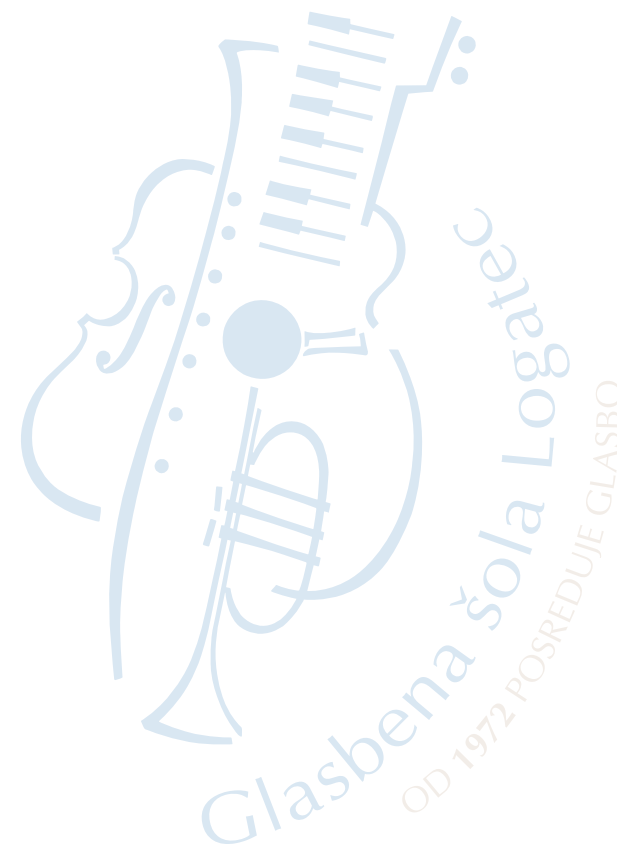
V primeru, ko iz iste družine obiskuje glasbeno šolo več otrok, se za prvega otroka plača polno ceno pripadajočih prispevkov, za drugega 75% cene pripadajočih prispevkov in za vsakega naslednjega otroka 50% cene pripadajočih prispevkov.

*Prispevek za pouk kateregakoli predmeta v programu Druge vzgojnoizobraževalne dejavnosti se vedno plača v polnem (brez popusta) znesku.

Izposojnina za šolski instrument znaša mesečno 15 EUR.

Prispevek se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Izposojevalnina za instrument se zaračunava tudi med letnimi počitnicami.

Na podlagi 8. točke prvega odstavka 26. člena Zakona o DDV, so navedene pristojbine oproščene plačila davka na dodano vrednost.



Glasbena šola Logatec
PUBLIKACIJA 2024/2025
Publikacijo uredil: Primož Malavašič
Oblikovanje in tisk: PAPIRUS PRINT d.o.o.