

Publikacija Glasbene šole Logatec

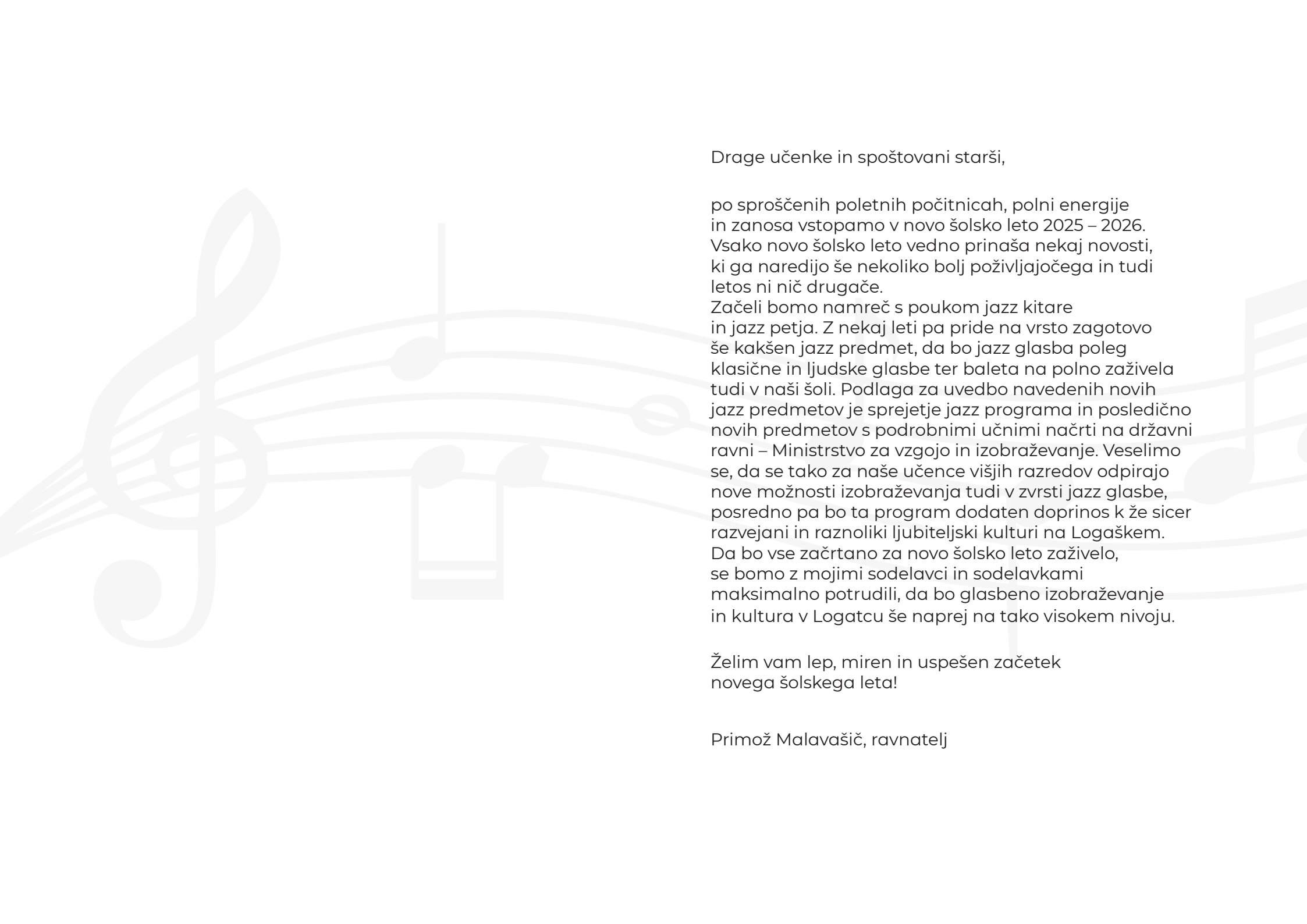
Šolsko leto 2025-2026



*»Glasba je višje razodetje kot
vsa modrost in filozofija.«*
(Ludwig van Beethoven)

VSEBINA

1. O ŠOLI	6
1.1 Organizacijska shema šole	8
1.2 Organi zavoda	8
2. ŽIVLJENJE IN DELO NA ŠOLI	9
2.1 Cilji in naloge glasbene vzgoje in izobraževanja ...	9
2.2 Potek pouka	10
2.3 Število vpisanih v šolskem letu 2025/26	12
3. POTEK ŠOLSKEGA LETA 2025/26	15
3.1 Šolski koledar	15
3.2 Predstavitev strokovnih delavcev	17
3.3 Šolska knjižnica	18
3.4 Sodelovanje s starši	18
3.5 Nastopi in koncerti	19
3.6 Projekti GŠ Logatec z dodano vrednostjo	20
3.7 Glasbena tekmovanja	21
3.8 Vpis v šolo in izpitni roki	21
4. KORISTNE INFORMACIJE	22
4.1 Varno v glasbeno šolo	22
4.2 Pravice in dolžnosti učencev	23
4.3 Hišni red	24
4.4 Šolske pristojbine	30



Drage učenke in spoštovani starši,

po sproščenih poletnih počitnicah, polni energije in zanosa vstopamo v novo šolsko leto 2025 – 2026. Vsako novo šolsko leto vedno prinaša nekaj novosti, ki ga naredijo še nekoliko bolj poživljajočega in tudi letos ni nič drugače.

Začeli bomo namreč s poukom jazz kitare in jazz petja. Z nekaj leti pa pride na vrsto zagotovo še kakšen jazz predmet, da bo jazz glasba poleg klasične in ljudske glasbe ter baleta na polno zaživela tudi v naši šoli. Podlaga za uvedbo navedenih novih jazz predmetov je sprejetje jazz programa in posledično novih predmetov s podrobnimi učnimi načrti na državni ravni – Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje. Veselimo se, da se tako za naše učence višjih razredov odpirajo nove možnosti izobraževanja tudi v zvrsti jazz glasbe, posredno pa bo ta program dodaten doprinos k že sicer razvejani in raznoliki ljubiteljski kulturi na Logaškem. Da bo vse načrtano za novo šolsko leto zaživelo, se bomo z mojimi sodelavci in sodelavkami maksimalno potrudili, da bo glasbeno izobraževanje in kultura v Logatcu še naprej na tako visokem nivoju.

Želim vam lep, miren in uspešen začetek novega šolskega leta!

Primož Malavašič, ravnatelj

GLASBENA ŠOLA LOGATEC

Notranjska cesta 4
1370 LOGATEC
Ravnatelj: **Primož Malavašič**
Pomočnik ravnatelja: **Matej Avšič**

Ustanovitelji: **OBČINA LOGATEC**

Poslovni račun IBAN: SI56 0126 4603 0711 402
Telefon: 01/ 759 07 30 – tajništvo
Telefax: 01/ 759 07 33
Elektronska pošta: gslogatec@gslogatec.si
Spletna stran: <http://www.gslogatec.si>
Davčna številka: 64646467

URADNE URE TAJNIŠTVA: od 8.00 do 14.00

1. O ŠOLI

Glasbena šola Logatec je bila ustanovljena 10. oktobra 1972, ko je takratna Skupščina Občine Logatec na predlog svojega sveta za prosveto in kulturo sprejela Odločbo o ustanovitvi glasbenih oddelkov pri Osnovni šoli 8 talcev v Dolenjem Logatcu. Tedaj je bilo v petero oddelkov vpisanih 60 učencev. Od 10. marca 1992 dalje deluje šola kot samostojni Zavod za glasbeno vzgojo. 9. februarja 1994, v počastitev Prešernovega praznika, so se odprla vrata novih prostorov Glasbene šole Logatec. 1. oktobra 2004 je šola pridobila nove prostore dislociranih oddelkov v Rovtah.

Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih (Uradni list RS št. 12/91), 40., 41., in 140. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Uradni list RS št. 12/96) ter 21. člena Statuta Občine Logatec (LN št. 4/95) je Občinski svet občine Logatec na svoji 31. seji, dne 11.12.1997 sprejel Odlok o ustanovitvi vzgojno izobraževalnega zavoda Glasbena šola Logatec.

Poleg osnovnega glasbenega izobraževanja sodijo med dejavnosti zavoda Glasbene šole Logatec še:

- drugo izobraževanje,
- avdio in video snemanje, vključno z izdelavo plošč in kaset,
- razmnoževanje posnetih nosilcev zapisa,
- umetniško ustvarjanje in poustvarjanje,
- obratovanje objektov za kulturne prireditve,
- izdajanje knjig,
- organiziranje koncertov in drugih glasbenih prireditev ter organiziranje tekmovanj,
- organiziranje in izvajanje razstav,
- organiziranje poletnih šol, seminarjev in tečajev,

- vzdrževalna in obnovitvena dela opreme in zgradbe zavoda
- oddajanje prostorov v najem - v soglasju z ustanoviteljem.

Dejavnost zavoda se šteje kot javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu.

Šolski okoliš, v katerem GŠ Logatec prevzema odgovornost za učence, je območje Občine Logatec.

Glasbena šola Logatec sodeluje tudi na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti v občini (Kulturno društvo Pihalni orkester Logatec, JSKD območna izpostava Logatec), učenci šole pa sodelujejo na prireditvah in razstavah v Občini Logatec.

Studijska dvorana (95 m²) je na razpolago predvsem domačim poustvarjalcem, ustvarjalcem in skupinam.

Studio 25 lahko s svojo mobilno opremo posname koncert ali prireditev »v živo« tudi izven šolske stavbe.

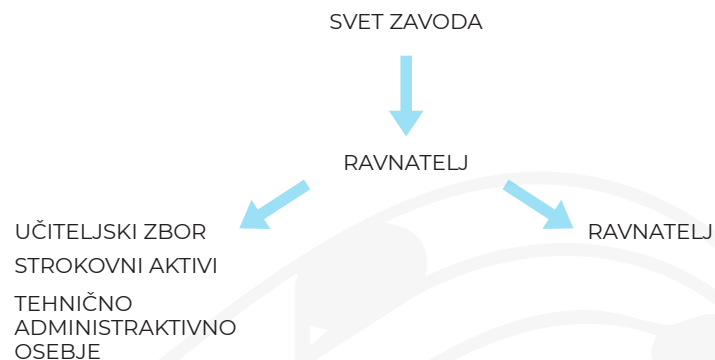
Dvorana šole je večnamenska. Poleg že omenjene studijske naravnosti, je primarno namenjena koncertom in nastopom, pouku oz. vajah komornih skupin in orkestrów.

Lahko pa je tudi prostor za predavanja in seminarje ter za različne vrste delavnic.

Smo šola, v kateri rastejo nove in nove generacije mladih glasbenikov in lahko se pohvalimo s pestro paleto možnosti glasbenega izobraževanja.



1.1 Organizacijska shema šole



1.2 Organi zavoda

- SVET ZAVODA,
- RAVNATELJ,
- STROKOVNI ORGANI,
- SVET STARŠEV

Svet zavoda šteje 11 članov, ki ga sestavljajo:

- 3 predstavniki ustanovitelja,
- 5 predstavnikov delavcev zavoda,
- 3 predstavniki staršev

Ravnatelj je pedagoški vodja in poslovodni organ zavoda. Organizira in vodi delo ter poslovanje zavoda, predstavlja in zastopa zavod in je odgovoren za zakonitost dela zavoda.

Strokovni organi v zavodu so: učiteljski zbor in strokovni aktivni.

Za organizirano uresničevanje interesa staršev je v zavodu oblikovan svet staršev zavoda. Sestavljen je tako, da ima v njem vsak oddelek po enega predstavnika, ki ga starši izvolijo na roditeljskem sestanku.

Svet zavoda sestavljajo:

- predstavniki ustanovitelja: Miha Nagode, Mimi Jasmina Štehar, Sonja Mihelčič.
- predstavniki delavcev zavoda: Nina Kompare Volasko, Ana Kresal, Sašo Simič, Taja Trobec in Luka Jerončič.
- predstavniki staršev: Walter Dugar, Ajda Moškrič in Matej Sabadin.

Predsednica Sveta zavoda GŠ Logatec je Nina Kompare Volasko, njena namestnica pa Ana Kresal.

Svet staršev sestavljajo:

Walter Dugar, Maria Kroptova, Ajda Moškrič, Matej Sabadin, Petra Šardi, Irena Leskovec, Nataša Vrhovec Damjanovič, Urška Šemrov, Tina Kosmač, Erna Rožmanec, Katja Markelj Kraševac.

Predsednik Sveta staršev GŠ Logatec je Walter Dugar.

2. ŽIVLJENJE IN DELO NA ŠOLI

2.1 Cilji in naloge glasbene vzgoje in izobraževanja

- Odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih ter plesnih skupinah,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje,
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja,
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja,
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije,

- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi,
- skrb za prenos nacionalne in občečloveške dediščine in razvijanje nacionalne zavesti,
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

2.2 Potek pouka

Pouk standardnih glasbenih instrumentov in petja poteka individualno, praviloma dvakrat tedensko po 30 minut na nižji stopnji (skupaj tedensko 1,33 PU), oz. na višji stopnji 2x po 45 minut (skupaj tedensko 2 PU).

Pouk skupinskih predmetov (predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica, balet, nauk o glasbi, solfeggio, komorna skupina, orkestri) poteka enkrat tedensko v trajanju 45 (1 PU), 60 (1,33 PU) oz. 90 (2 PU) minut (v skladu s Pravilnikom o normativih in standardih v GŠ).

Pouk predmetov zabavne in jazz glasbe iz našega lastnega Jazz – rock – pop programa poteka v majhnih skupinah (2-4), prilagojenih sposobnostim učencev, enkrat ali dvakrat tedensko v trajanju 30 – 45 oz. 60 minut.

Znanje učencev se preverja in ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, na nastopih in (letnih) izpitih, v dveh ocenjevalnih obdobjih. Prvo traja od 1.9.2024 do 31.1.2025, drugo od 1.2.2025 do 23.6.2025.

NA NAŠI ŠOLI POUČUJEMO:

KLASIČNA GLASBA:

- GODALA (violina, viola, violončelo in kontrabas),
- PIHALA (kljunasta flavta, flavta, oboa, klarinet, saksofon in fagot),
- TROBILA (trobenta, rog, pozavna, tuba in druga konična trobila),
- TOLKALA,
- PETJE,
- INSTRUMENTNI S TIPKAMI (klavir, orgle in harmonika),
- BRENKALA (kitara, citre, harfa in tamburice),
- PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA,
- GLASBENA PRIPRAVNICA,
- PLESNA PRIPRAVNICA,
- BALET,
- NAUK O GLASBI,
- SOLFEGGIO,
- OTROŠKI PEVSKI ZBOR,
- MLADINSKI PEVSKI ZBOR.

ZABAVNA IN JAZZ GLASBA:

- JAZZ KITARA (novo)
- JAZZ PETJE (novo)
- Jazz – Rock – Pop KITARA (lastni JRP program),
- Jazz – Rock – Pop BAS KITARA (lastni JRP program)
- Jazz – Rock – Pop JAZZ TEORIJA,
- Jazz – Rock – Pop IMPROVIZACIJA.



Sofija Avšič na otvoritvi
6. Godalnega vikenda VERIS 2025

2.3 Število vpisanih v šolskem letu 2025/26

INDIVIDUALNI POUK

Predmet	Št. učencev
Klavir	42
Harmonika	16
Violina	33
Viola	2
Violončelo	9
Kontrabas	3
Kitara	24

Harfa	8
Kljunasta flavta	4
Flavta	17
Oboa	2
Klarinet	14
Saksofon	12
Fagot	4
Rog	4
Trobenta	10

Pozavna	7
Tuba	2
Tolkala	16
Petje	16
Citre	14
Tamburice	1
Jazz kitara	4
Jazz petje	4
SKUPAJ	268

SKUPINSKI POUK

Predmet	Št. učencev
Predšolska glasbena vzgoja	11
Glasbena pripravnica	4
Plesna pripravnica	19
Balet	30
SKUPAJ	64

ORKESTRI IN ZBORI

Vrsta orkestra	Št. učencev
Mlajši godalni orkester	17
Godalni orkester VERIS	29

Pihalni orkester	47
Kitarski orkester	12
Otroški pevski zbor	5
Mladinski pevski zbor	17
SKUPAJ	127

JAZZ – ROCK – POP (JRP) PROGRAM

Predmet	Št. učencev
JRP BAS KITARA	1
JRP KITARA	14
JRP PETJE	2
SKUPAJ	17

V šolskem letu 2025/2026 Glasbeno šolo Logatec obiskuje 349 učenk in učencev.



Zaključni koncert VERIS 2025

3. POTEK ŠOLSKEGA LETA 2025/2026

3.1 Šolski koledar

1. september 2025 (ponedeljek)	ZAČETEK POUKA
10. – 15. september	LETNI IZPITI – jesenski rok
27. – 31. oktober	JESENSKE POČITNICE
31. oktober	DAN REFORMACIJE
1. november	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december	BOŽIČ
26. december	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december – 2. januar 2026	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2026	NOVO LETO
3. januar	POUKA PROST DAN
20. – 30. januar	LETNI IZPITI – zimski rok
31. januar	ZAKLJUČEK PRVEGA OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar	PREŠERNOV DAN – Slovenski kulturni praznik
13. in 14. februar	INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
16. februar – 20. februar	ZIMSKE POČITNICE ZA OSREDNJO SLOVENSKO REGIJO
6. april	VELIKONOČNI PONEDELJEK
7. april – 24. april	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU

27. april – 1. maj	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj	PRAZNIK DELA
4. – 15. maj	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2026/2027
15. – 20. maj	LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
27. – 29. maj	SPREJEMNI PREIZKUSI ZA VPIS NOVIH UČENCEV – redni rok
8. – 15. junij	LETNI IZPITI – junijski rok
24. junij	ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL
26. junij	POPRAVNI IZPITI – za vse predmete
31. avgust	POPRAVNI IN LETNI IZPITI, NAKNADNI ROK ZA VPIS – avgustovski rok



Umetniški vodja in dirigent
godalnega vikenda VERIS

3.2 Predstavitev strokovnih delavcev

1. september 2025 (ponedeljek)	ZAČETEK POUKA
10. – 15. september	LETNI IZPITI – jesenski rok
27. – 31. oktober	JESENSKE POČITNICE
31. oktober	DAN REFORMACIJE
1. november	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december	BOŽIČ
26. december	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december – 2. januar 2026	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2026	NOVO LETO
3. januar	POUKA PROST DAN
20. – 30. januar	LETNI IZPITI – zimski rok
31. januar	ZAKLJUČEK PRVEGA OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar	PREŠERNOV DAN – Slovenski kulturni praznik
13. in 14. februar	INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
16. februar – 20. februar	ZIMSKE POČITNICE ZA OSREDNJO SLOVENSKO REGIJO
6. april	VELIKONOČNI PONEDELJEK
7. april – 24. april	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april – 1. maj	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj	PRAZNIK DELA

4. – 15. maj	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2026/2027
15. – 20. maj	LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
27. – 29. maj	SPREJEMNI PREIZKUSI ZA VPIS NOVIH UČENCEV – redni rok
8. – 15. junij	LETNI IZPITI – junijski rok
24. junij	ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL
26. junij	POPRAVNI IZPITI – za vse predmete
31. avgust	POPRAVNI IN LETNI IZPITI, NAKNADNI ROK ZA VPIS – avgustovski rok

3.3 Šolska knjižnica

V Glasbeni šoli Logatec je izposoja strokovne glasbene literature (notno gradivo) mogoče opraviti neposredno pri učitelju posameznega predmeta. Način izposoje poteka preko pisne oz. ustne prošnje učenca ali staršev, naslovljene na učitelja izbranega inštrumenta.

3.4 Sodelovanje s starši

Za uspešno učenje in napredek pri učenju inštrumenta, petja in plesa, je zelo pomemben pedagoški trikotnik - sodelovanje staršev z učitelji in ravnateljem. Sodelovanje bomo krepili tudi preko roditeljskih sestankov in govorilnih ur, ki bodo izvajane pri posameznih učiteljih – predmetih (obveščajo starše učitelji) in na roditeljskih sestankih pri vseh učiteljih, v aprilu in maju 2026. Govorilne ure, ki jih učitelji individualnega pouka opravljajo v skladu z napredkom učencev oz. po dogovoru – se izvedejo s povabilom posameznega starša na osebno srečanje, pri skupinskem pouku nauka o glasbi pa enkrat mesečno po vnaprej določenem terminu na urniku, ki je objavljen na urniku predmetov.

3.5 Nastopi in koncerti

REDNI NASTOPI V LOGATCU (ob sredah)

Vrsta nastopa	Datum
1. NASTOP UČENCEV	15.10.2025
2. NASTOP UČENCEV	19.11.2025
3. NASTOP UČENCEV	03.12.2025
4. NASTOP UČENCEV	14.01.2026
5. NASTOP UČENCEV	04.02.2026
6. NASTOP UČENCEV	11.03.2026
7. NASTOP UČENCEV	08.04.2026
8. NASTOP UČENCEV	22.04.2026

REDNI NASTOPI V LOGATCU (ob sredah)

Vrsta nastopa	Datum
1. NASTOP	26.11.2025
2. NASTOP	28.01.2026
3. NASTOP	15.04.2026

REDNI NASTOPI V LOGATCU (ob sredah)

1.	Vrsta koncerta	Datum
2.	KONCERT ODDELKA ZA PETJE	12.11.2025
3.	KONCERT ODDELKA ZA PETJE	11.02.2026
4.	KONCERT ODDELKA ZA PETJE	15.04.2026
5.	KONCERT ODDELKA ZA TROBILA	08.05.2026
6.	KONCERT ODDELKA ZA BRENKALA	11.05.2026
7.	KONCERT ODDELKA ZA GODALA	13.05.2026
8.	KONCERT ODDELKA ZA KLAVIR	14.05.2026
9.	KONCERT ODDELKA ZA TOLKALA	15.05.2026
10.	KONCERT JAZZ-ROCK-POP ODDELKA	18.05.2026
11.	KONCERT ODDELKA ZA HARMONIKO	20.05.2026
12.	KONCERT ODDELKA ZA PIHALA	21.05.2026
13.	KONCERT ODDELKA ZA KLAVIR	22.05.2026

3.6 Projekti GŠ Logatec z dodano vrednostjo

V Glasbeni šoli Logatec poleg rednega glasbenega in plesnega izobraževanja z dodatnim lastnim programom zabavne in jazz glasbe, ki smo ga poimenovali Jazz – rock – pop program, vsem zainteresiranim ponujamo dodatna izobraževanja. A poleg navedenega programa se trudimo ponuditi Logatcu, pa tudi precej širše, celo preko meja naše države, projekte, ki prinašajo dodano vrednost in prepoznavnost naše šole.

V šolskem letu 2025 – 2026 bodo izobraževalno in kulturno ponudbo naše šole obogatili že uveljavljeni in znani Festival VERIS 2026, v sklopu katerega poteka Godalni vikend VERIS. Ta bo potekal od 18. do 20. junija 2026. Po uspešni prvi izvedbi Klavirskega tekmovanja Glasbene šole Logatec, bomo 9. maja 2026 izvedli 2. tekmovanje za vse tiste mlade slovenske pianiste, ki jim je nivo mednarodnih tekmovanj in državnega tekmovanja TEMSIG previsok, a si vseeno želijo dobrega izziva in motivacije za še boljše delo v tem šolskem letu.

3.7 Glasbena tekmovanja

Priznana in tradicionalno (55.) Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije bo v letošnjem šolskem letu potekalo v začetku marca 2026 <https://www.zsgs.si/classes/55-tekmovanje-mladih-glasbenikov-rs-temsigs-2026/>

Tudi za učence baleta je Zveza slovenskih glasbenih šol poskrbela, da se bodo lahko med sabo pomerili v znanju umetniškega plesa - baleta, in sicer od 30.1. do 1.2.2026. Več na: <https://www.zsgs.si/classes/17-tekmovanje-mladih-baletnih-plesalcev-rs-baltek-2026/>

Poleg omenjenih tekmovanj se bodo naši učenci podali še na številna druga tekmovanja doma in v tujini. Predvidoma se bosta spomladi 2026 prvi na tekmovanje podala tudi naš Mladinski pevski zbor in Pihalni orkester.

3.8 Vpis v šolo in izpitni roki

Za opravljanje različnih vrst izpitov so v šolskem letu 2025/2026 predvideni naslednji roki:

10. – 15. septembra (2025)	LETNI IZPITI – jesenski rok
20. - 30. januarja (2026)	LETNI IZPITI – zimski rok
15. - 20. maja	LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ

27. – 29. maja	SPREJEMNI PREIZKUSI ZA VPIS – redni rok
08. - 15. junija	LETNI IZPITI – junijski rok
26. junija	POPRAVNI IZPITI - za vse predmete
31. avgusta	LETNI IN POPRAVNI IZPITI TER SPREJEMNI (po potrebi) – avgustovski rok

4. KORISTNE INFORMACIJE

4.1 Varno v glasbeno šolo

Otrok naj gre na ure individualnega ali skupinskega pouka v glasbeno šolo pravočasno. Hodi naj po pločniku, kjer tega ni, pa po levi strani ceste, v nasprotni smeri kot poteka promet. Ob mraku ali slabi vidljivosti naj nosi svetla oblačila in odbojna telesa (kresničko). Starši otroka redno opozarjajte na nevarnosti in na upoštevanje prometnih predpisov.

Otrok od 6. do 14. leta starosti, ki nima opravljenega kolesarskega izpita, sme voziti kolo v cestnem prometu le v spremstvu polnoletne osebe. Otrok mora imeti med vožnjo s kolesom na glavi kolesarsko čelado.

Predmete večje vrednosti (denarnice, mobiteli . . .) naj učenci vzamejo s seboj v učilnico in naj jih ne puščajo v svojem oblačilu, ki so ga obesili pred učilnico. Ko po pouku zapuščajo šolo, naj vedno vzamejo vse stvari, ki so jih imeli s seboj (jakna, kapa, dežnik . . .). V kolikor starši menite, da je vaš otrok nekaj pozabil v naši glasbeni šoli, se obrnite na tajništvo šole.

4.2 Pravice in dolžnosti učencev

Učenci imajo pravico do:

- rednega poteka pouka po urniku oz. njegove nadomestitve v primeru izredne odpovedi s strani učitelja (ki ni zdravstvene narave),
- starši lahko spremljajo napredovanje svojega otroka tudi z navzočnostjo pri individualnem pouku po predhodnem dogovoru z učiteljem,
- obremenjenosti s poukom v glasbeni šoli največ z osmimi šolskimi urami pouka na teden,
- poteka pouka po sodobnih pedagoško (andragoških) načelih,
- udobnega, prijetnega in varnega počutja na šoli,
- spodbudnega, motivacijskega delovnega okolja,
- varovanja osebnih podatkov učencev in njihovih staršev.

Učenci so dolžni:

- redno obiskovati pouk in druge dejavnosti na šoli (po šolskem koledarju oz. programu),
- izpolnjevati minimalne standarde učnih predmetov, ki so določeni z učnim načrtom,
- točno prihajati na pouk inštrumenta in ostalih predmetov, na vaje orkestrov, nastope in koncerte,
- v tišini in zbranosti počakati na nastop,
- z vso odgovornostjo skrbeti za šolski inventar, še posebej pa za izposojen šolski inštrument,
- v primeru poškodbe ali okvare izposojenega šolskega inštrumenta kriti stroške popravila sami oziroma njihovi starši,
- v učilnice vstopati samo s copati,
- upoštevati navodila in oznake, ki prepovedujejo vstop
- v šolsko zgradbo s kolesom ali rolerji,
- med poukom izklopiti mobilne telefone,
- denar in vrednostne predmete odnesti v učilnico - jih ne smejo puščati na hodniku,

- poskrbeti za opravičilo v primeru izostanka od pouka s strani staršev v pisni ali ustni obliki, najpozneje v treh dneh od dneva izostanka od pouka (v primeru daljše bolezni, odsotnosti več kot sedmih šolskih dni oziroma več kot treh zaporednih ur individualnega pouka lahko šola zahteva zdravniško potrdilo),
- nastopati na šolskih in drugih kulturnih prireditvah, na katere jih napoti šola,
- predhodno obvestiti šolo v primeru njihovega nastopa na javnih prireditvah, ki niso organizirane s strani šole,
- skrbeti za lastno varnost in zdravje v šoli ter izven nje in poskrbeti, da s svojim ravnanjem ne ogrožajo zdravja in varnosti drugih,
- upoštevati šolski red in skrbeti za redno plačevanje svojih finančnih obveznosti do šole (šolske pristojbine in drugo), saj so v nasprotnem primeru lahko izključeni iz šole

4.3 Hišni red

Splošne določbe

1. člen

Hišni red ureja varovanje šole in nadzor nad vstopom vanjo, hranjenje garderobe, način obveščanja učencev ter določa obvezna pravila ravnanja v prostorih Glasbene šole Logatec (v nadaljevanju: glasbena šola) za učence, njihove starše, zaposlene ter obiskovalce ali druge uporabnike.

Varovanje šole in nadzor nad vstopom vanjo

2. člen

Matična enota Glasbene šole v Logatcu je med šolskim letom odprta:

Od ponedeljka do petka od 8.00 do 20.00.

Med prazniki in počitnicami je šola zaprta.

Vsak uporabnik, ki zapusti katerikoli prostor, mora poskrbeti, da so zaprta vsa okna, vključeni vlažilci zraka in ugasnjene luči. Zaklepanje glavnih vrat, prehodnih vrat in glavnega vhoda, vključno z vklopom alarma, v matični enoti v Logatcu opravi varnostna služba.

Dislocirani oddelki glasbene šole v Rovtah so odprti:

Od ponedeljka do petka od 13.00 do 18.00

Med prazniki in počitnicami so dislocirani oddelki v Rovtah zaprti. Učitelj, ki zadnji zaključi s poukom, zaklene vhodna vrata.

Vsak uporabnik, ki zapusti prostor, mora biti pozoren, da so zaprta vsa okna in ugasnjene luči.

3.člen

Pisarne delujejo na sedežu šole v Logatcu. Uradne ure so od ponedeljka do petka od 8.00 do 14.00. V času šolskih počitnic je spremenjen čas uradnih ur, ki se objavi na spletni strani šole.

4.člen

Učilnica, v kateri ni pouka, mora biti zaprta. Morebitno vadenje instrumenta v učilnici poteka v skladu z urnikom, ki ga mora učitelj vpisati v glasbeno beležko učenca in v urnik učilnice (eglasbena). Urnik vsebuje ime in priimek učenca, uro vadbe in učilnico.

Pravila obnašanja in hranjenje garderobe

5. člen

Učenci na pouk mirno počakajo v garderobi, na hodniku ali v učilnici za individualni pouk, če se s tem strinja učitelj.

6.člen

Na hodniku, v garderobi ali drugih skupnih prostorih glasbene šole ni dovoljeno tekanje, vpitje ali druge oblike neprimerne vedenja.

Vsak učitelj mora kontrolirati dogajanje na šoli in opozoriti učence v primeru neprimerne vedenja.

7.člen

Na nastopih in koncertih poskrbi za red, disciplino in varnost na šoli organizator prireditve - učitelj(i), ki ga (jih) določi ravnatelj.

8.člen

Učenci in njihovi starši, zaposleni ter drugi obiskovalci ali drugi uporabniki šole so dolžni skrbno ravnati s šolskim inventarjem.

Učenci in njihovi starši, zaposleni ter drugi uporabniki šole so dolžni do souporabnikov šole izkazovati spoštljiv odnos in primerno vedenje.

9.člen

V glasbeno šolo ni dovoljeno prinašati nevarnih predmetov, alkohola in drog. Učenci s takšnim dejanjem zagrešijo težjo kršitev in so lahko izključeni iz šole. Za ostale polnoletne odrasle osebe se bo izvedel postopek prijave k ustreznim organom pregona.

Vstop z rolerji in podobnimi športnimi rekviziti ni dovoljen. V šoli in njeni okolici je prepovedano kajenje. Uporaba mobitela v učilnicah med izvajanjem pouka ni dovoljena.

10.člen

Prepovedano je vsakršno spolno, fizično ali psihično nasilje nad učenci ali drugimi osebami. Učenci, učitelji in drugi delavci šole ter obiskovalci morajo o tem takoj obvestiti ravnatelja, drugega učitelja ali drugo na šoli zaposleno osebo. Učenci s takšnim dejanjem zagrešijo težjo kršitev in so lahko izključeni iz šole. Za ostale polnoletne odrasle osebe se bo izvedel postopek prijave k ustreznim organom pregona.

11.člen

Učenci lahko odložijo oblačila, obutev in ostalo v garderobi. V razrede vstopajo v copatih. Predmete večjih vrednosti ni priporočljivo puščati v garderobi brez nadzora. Za osebne predmete poskrbijo njihovi starši oziroma skrbniki. Priporočljivo je, da imajo učenci na osebnih predmetih napisana imena. Za morebitne poškodbe ali kraje odloženih predmetov šola ne odgovarja.



Ameriška pozdravna dobrodošlica ob prihodu v ZDA

Obveščanje učencev

12.člen

O odsotnosti učencev morajo starši oz. skrbniki obveščati učitelje pisno (na službeni email učitelja, ki je objavljen na spletni strani šole), lahko pa odsotnost izjemoma sporočijo tudi preko telefona v tajništvo v času uradnih ur.

13.člen

V primeru nepredvidene opravičene odsotnosti učitelja v času pouka šola obvesti učence z obvestilom na učilnici, starše pa z elektronsko pošto oz. SMS sporočilom (eglasbena šola) ali s telefonskim klicem.

14.člen

O pouku, nastopih, vajah in drugih aktivnostih, ki potekajo izven urnikov rednega pouka, se učence obvešča preko Glasbene beležke in e-glasbene šole.



Zahvala gostiteljici ob odličnem zaključnem koncertu v ZDA

Končne določbe

15.člen

Učenci in obiskovalci morajo upoštevati hišni red in se ravnati po navodilih strokovnih in drugih delavcev šole. Na tak način šola lahko zagotovi učencem varnost. Učence in obiskovalce na previdnost opozarjajo vsi zaposleni v šoli.

16.člen

Prenovljeni hišni red stopi v veljavo z dnem objave na oglasni tabli šole, v ponedeljek, 8.7.2024.

Godalni orkester VERIS v ZDA



4.4 Šolske pristojbine

Za šolanje v glasbeni šoli se plačuje prispevek za administrativne stroške vpisa, nadomestilo za del materialnih stroškov ter izposojnino za instrument, v kolikor je le-ta izposojen. Prispevki ne pokrivajo pedagoškega dela, zato odsotnost od pouka ni razlog za oprostitev plačila prevzetih obveznosti do šole. V primeru izpisa iz šole je učenec dolžan poravnati vse obveznosti do šole, vključno s tistimi za tekoči mesec. Plačilo prispevka se lahko uredi tudi z uporabo direktne bremenitve transakcijskega računa. Tako se tudi izognemo morebitnim opominom, plačevanju zamudnih obresti in sodnim izvršbam. Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki za učence na glasbeni šoli v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja. Šolske pristojbine podrobneje določa Aneks pravilnika o šolskih pristojbinah, ki je bil sprejet na Svetu zavoda šole 7.7.2020 in je začel veljati in se uporabljati s 1.9.2020.

Godalni orkester VERIS v ZDA



Med šolske pristojbine uvrščamo:

- prispevek za sprejemni preizkus,
- letna vpisnina,
- letni prispevek za materialne stroške (razdeljen na 10 obrokov/mesecev),
- mesečni prispevek za izposojlo šolskega inštrumenta,
- prispevek za najem šolskih prostorov,
- prispevek za najem koncertne dvorane in šolskih prostorov, ki so primerni za avdio in video snemalne dejavnosti.

Višina prispevkov za šolsko leto 2025/2026 je naslednja:

- VPISNINA za vse učence: 20 EUR,
- POUK OBVEZNEGA STANDARDNEGA INŠTRUMENTA ALI PETJA TER NAUKA O GLASBI: 390 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- NAUKA O GLASBI kot samostojni pouk brez inštrumenta: 250 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK INŠTRUMENTA ALI PETJA BREZ NAUKA O GLASBI: 280 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK PREDŠOLSKE GLASBENE VZGOJE: 280 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK GLASBENE ALI PLESNE PRIPRAVNICE: 280 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK BALETA IN NAUKA O GLASBI v 1. in 2. razredu: 400 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK BALETA IN NAUKA O GLASBI od 3. do vključno 6. razreda: 530 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,
- POUK NADSTANDARDNEGA INŠTRUMENTA – DRUGE VZGOJNOIZOBRAŽEVALNE DEJAVNOSTI (el. klaviature, bas kitara, JRP kitara, JRP petje - šola nastopanja, JRP bobni): 680 EUR v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija,*
- NADALJEVALNI NADSTANDARDNI PROGRAM ZA KLASIČNE INŠTRUMENTE (680 EUR za 40 PU in 350 EUR za 20 PU).

V primeru, ko iz iste družine obiskuje glasbeno šolo več otrok, se za prvo vpisanega otroka plača polno ceno pripadajočih prispevkov, za drugega 75% cene pripadajočih prispevkov in za vsakega naslednjega otroka 50% cene pripadajočih prispevkov.

* Prispevek za pouk kateregakoli predmeta v programu Druge vzgojnoizobraževalne dejavnosti se vedno plača v polnem (brez popusta) znesku.

Izposojnina za šolski instrument znaša mesečno 20 EUR.

Prispevek se plačuje skupaj s prispevkom za materialne stroške. Izposojevalnina za inštrument se zaračunava tudi med letnimi počitnicami.

Na podlagi 8. točke prvega odstavka 26. člena Zakona o DDV, so navedene pristojbine oproščene plačila davka na dodano vrednost.



Solistka Patricija Avšič -
Zaključni VERIS 2025



Glasbena šola Logatec
PUBLIKACIJA 2025/2026

Publikacijo uredil: Primož Malavašič
Oblikovanje: PAPIRUS PRINT d.o.o.