PUBLIKACIJA

Glasbene šole Logatec

ŠOLSKO LETO

2026/2027

»Glasba je višje razodetje
kot vsa modrost in filozofija.«

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Kazalo

01 O šoli 6

1.1 Organizacijska shema šole 9

1.2 Organi zavoda 9

02 Življenje in delo na šoli 11

2.1 Cilji in naloge glasbene vzgoje in izobraževanja 11

2.2 Potek pouka 12

2.3 Število vpisanih 14

03 Potek šolskega leta 2026/2027 16

3.1 Šolski koledar 16

3.2 Predstavitev strokovnih delavcev 18

3.3 Šolska knjižnica 19

3.4 Sodelovanje s starši 20

3.5 Nastopi in koncerti 20

3.8 Vpis v šolo in izpitni roki 21

3.6 Projekti GŠ Logatec z dodano vrednostjo 22

3.7 Glasbena tekmovanja 22

04 Koristne informacije 23

4.1 Varno v glasbeno šolo 23

4.2 Pravice in dolžnosti učencev 24

4.3 Hišni red 26

4.4 Šolske pristojbine 30

NAGOVOR RAVNATELJA

Drage učenke in učenci, spoštovani starši,

po sproščenih poletnih počitnicah, polni energije in zanosa, vstopamo v novo šolsko leto 2026/2027.

Z novim šolskim letom v našem kolektivu lepo pozdravljamo nove učitelje: Tino Blaznik, profesorico violine, ki bo nadomestila Marjetko Tekavec Mihevc, ki je odšla v pokoj, Davida Beoviča, ki bo nadomestil Lidijo Janjič, ki je prav tako odšla v pokoj, ter profesorico flavte Katarino Nagode in profesorico oboe Jano Pavli Per.

Novo šolsko leto poleg rednega pedagoškega procesa prinaša še tri velike projekte: 4. Mednarodno violinsko tekmovanje Matije Bravničarja, 3. Klavirsko tekmovanje Glasbene šole Logatec in konec junija, ob sklepu pouka, še Mednarodni godalni vikend, na katerem bomo gostili mlade glasbenike iz Kalifornije (ZDA).

Želim vam lep, miren in uspešen začetek novega šolskega leta!

Primož Malavašič
ravnatelj

Kitaristka Špela Simonišek

KONTAKT

Glasbena šola Logatec

Naslov	Notranjska cesta 4, 1370 Logatec
Telefon	01 759 07 30 (tajništvo)
Faks	01 759 07 33
E-pošta	gslogatec@gslogatec.si
Splet	www.gslogatec.si
Uradne ure tajništva	od 8.00 do 14.00
Ravnatelj	Primož Malavašič
Pomočnik ravnatelja	Matej Avšič
Ustanovitelj	Občina Logatec
IBAN	SI56 0126 4603 0711 402
Davčna številka	64646467

01
O šoli

Glasbena šola Logatec je bila ustanovljena leta 1972. Takrat je bilo v pet oddelkov vpisanih 60 učencev. Danes šolo obiskuje 371 učenk in učencev.

- **10. oktober 1972**
  Skupščina Občine Logatec na predlog svojega sveta za prosveto in kulturo sprejme Odločbo o ustanovitvi glasbenih oddelkov pri Osnovni šoli 8 talcev v Dolenjem Logatcu.
- **10. marec 1992**
  Šola začne delovati kot samostojni Zavod za glasbeno vzgojo.
- **9. februar 1994**
  V počastitev Prešernovega praznika se odprejo vrata novih prostorov Glasbene šole Logatec.
- **11. december 1997**
  Občinski svet Občine Logatec sprejme Odlok o ustanovitvi vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Logatec.
- **1. oktober 2004**
  Šola pridobi nove prostore dislociranih oddelkov v Rovtah.

PRAVNA PODLAGA

Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih (Uradni list RS, št. 12/91), 40., 41. in 140. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Uradni list RS, št. 12/96) ter 21. člena Statuta Občine Logatec (LN, št. 4/95) je Občinski svet Občine Logatec na svoji 31. seji, 11. 12. 1997, sprejel Odlok o ustanovitvi vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Logatec.

DEJAVNOSTI ZAVODA

Poleg osnovnega glasbenega izobraževanja sodijo med dejavnosti zavoda še:

- drugo izobraževanje,
- avdio in video snemanje, vključno z izdelavo plošč in kaset,
- razmnoževanje posnetih nosilcev zapisa,
- umetniško ustvarjanje in poustvarjanje,
- obratovanje objektov za kulturne prireditve,
- izdajanje knjig,
- organiziranje koncertov in drugih glasbenih prireditev ter organiziranje tekmovanj,
- organiziranje in izvajanje razstav,
- organiziranje poletnih šol, seminarjev in tečajev,
- vzdrževalna in obnovitvena dela opreme in zgradbe zavoda,
- oddajanje prostorov v najem v soglasju z ustanoviteljem.

Dejavnost zavoda se šteje kot javna služba, katere izvajanje je v javnem interesu. Šolski okoliš, v katerem GŠ Logatec prevzema odgovornost za učence, je območje Občine Logatec.

ŠOLA V KRAJU

Glasbena šola Logatec sodeluje tudi na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti v občini (Kulturno društvo Pihalni orkester Logatec, JSKD območna izpostava Logatec), učenci šole pa sodelujejo na prireditvah in razstavah v Občini Logatec.

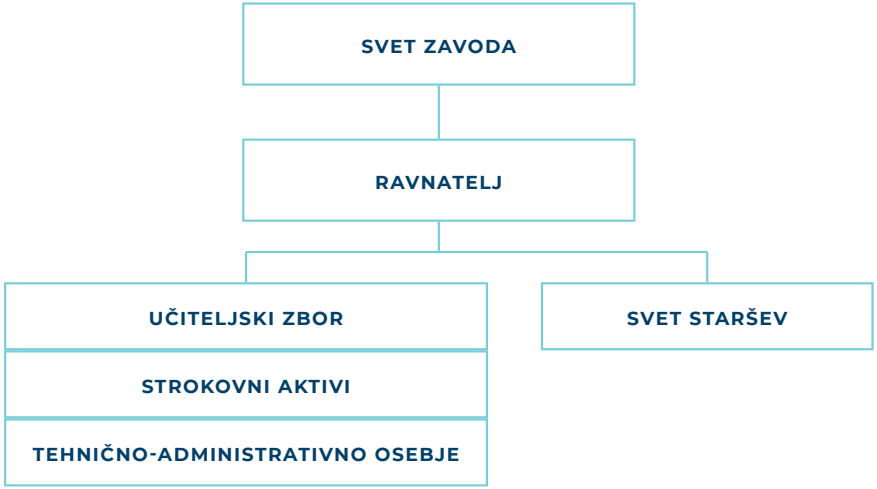
PROSTORI

Dvorana šole je večnamenska. Poleg studijske naravnanosti je primarno namenjena koncertom in nastopom ter pouku oziroma vajam komornih skupin in orkestrov. Lahko je tudi prostor za predavanja, seminarje in različne vrste delavnic.

Studijska dvorana (95 m²) je na razpolago predvsem domačim poustvarjalcem, ustvarjalcem in skupinam. Studio 25 lahko s svojo mobilno opremo posname koncert ali prireditev v živo tudi zunaj šolske stavbe.

Smo šola, v kateri rastejo nove in nove generacije mladih glasbenikov, in lahko se pohvalimo s pestro paleto možnosti glasbenega izobraževanja.

1.1 Organizacijska shema šole



1.2 Organi zavoda

Organi zavoda so svet zavoda, ravnatelj, strokovni organi in svet staršev.

Svet zavoda šteje 11 članov: 3 predstavnike ustanovitelja, 5 predstavnikov delavcev zavoda in 3 predstavnike staršev.

Ravnatelj je pedagoški vodja in poslovodni organ zavoda. Organizira in vodi delo ter poslovanje zavoda, predstavlja in zastopa zavod ter je odgovoren za zakonitost dela zavoda.

Strokovna organa v zavodu sta učiteljski zbor in strokovni aktivi.

Za organizirano uresničevanje interesa staršev je v zavodu oblikovan svet staršev. V njem ima vsak oddelek po enega predstavnika, ki ga starši izvolijo na roditeljskem sestanku.

SVET ZAVODA

Predstavniki ustanovitelja	Miha Nagode, Mimi Jasmina Šteharnik, Sonja Mihelčič
Predstavniki delavcev	Nina Kompare Volasko, Ana Kresal, Sašo Simič, Taja Trobec, Luka Jerončič
Predstavniki staršev	Walter Dugar, Ajda Moškrič, Matej Sabadin
Predsednica	Nina Kompare Volasko
Namestnica	Ana Kresal

SVET STARŠEV

Člani	Walter Dugar, Maria Kropotova, Ajda Moškrič, Matej Sabadin, Petra Šardi, Irena Leskovec, Nataša Vrhovec Damjanovič, Urška Šemrov, Nataša Gantar, Miha Ilešič, Selvedina Pavlović
Predsednik	Walter Dugar

02
Življenje in delo na šoli

2.1 Cilji in naloge glasbene vzgoje in izobraževanja

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- sooblikovanje osebnosti in načrtno izboljševanje glasbene izobraženosti prebivalstva,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih instrumentalnih ansamblih, orkestrih, pevskih zborih ter plesnih skupinah,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje,
- omogočanje umetniškega doživljanja in izražanja,
- omogočanje osebnostnega razvoja učencev v skladu z njihovimi sposobnostmi in zakonitostmi razvoja,
- vzgajanje za obče kulturne in civilizacijske vrednote, ki izvirajo iz evropske tradicije,
- vzgajanje za medsebojno strpnost, spoštovanje drugačnosti in sodelovanje z drugimi,
- skrb za prenos nacionalne in občečloveške dediščine in razvijanje nacionalne zavesti,
- vzgajanje za multikulturno družbo, hkrati pa razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

2.2 Potek pouka

Pouk standardnih glasbenih inštrumentov in petja poteka individualno, praviloma dvakrat tedensko po 30 minut na nižji stopnji (skupaj tedensko 1,33 PU) oziroma na višji stopnji dvakrat po 45 minut (skupaj tedensko 2 PU).

Pouk skupinskih predmetov (predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica, balet, nauk o glasbi, solfeggio, komorna skupina, orkestri) poteka enkrat tedensko v trajanju 45 (1 PU), 60 (1,33 PU) oziroma 90 (2 PU) minut, v skladu s Pravilnikom o normativih in standardih v GŠ.

Pouk predmetov zabavne in jazz glasbe iz našega lastnega programa jazz-rock-pop poteka v majhnih skupinah (2–4), prilagojenih sposobnostim učencev, enkrat ali dvakrat tedensko v trajanju 30–45 oziroma 60 minut.

Znanje učencev se preverja in ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, na nastopih in (letnih) izpitih, v dveh ocenjevalnih obdobjih. Prvo traja od **1. 9. 2026 do 29. 1. 2027**, drugo od **1. 2. 2027 do 24. 6. 2027**.

ZABAVNA IN JAZZ GLASBA

- Jazz kitara (novo)
- Jazz petje (novo)
- JRP kitara (lastni program jazz-rock-pop)
- JRP bas kitara (lastni program jazz-rock-pop)
- JRP jazz teorija
- JRP improvizacija

NA NAŠI ŠOLI POUČUJEMO

Klasična glasba

- Godala (violina, viola, violončelo in kontrabas)
- Pihala (kljunasta flavta, flavta, oboa, klarinet, saksofon in fagot)
- Trobila (trobenta, rog, pozavna, tuba in druga konična trobila)
- Tolkala
- Petje
- Inštrumenti s tipkami (klavir, orgle in harmonika)
- Brenkala (kitara, citre, harfa in tamburice)
- Predšolska glasbena vzgoja
- Glasbena pripravnica
- Plesna pripravnica
- Balet
- Nauk o glasbi
- Solfeggio
- Otroški pevski zbor
- Mladinski pevski zbor

2.3 Število vpisanih

371

učenk in učencev

SKUPINSKI POUK

PREDMET	UČENCI
Predšolska glasbena vzgoja	8
Glasbena pripravnica	21
Plesna pripravnica	16
Balet	24
Skupaj	**69**

JAZZ-ROCK-POP

PREDMET	UČENCI
JRP kitara	15
JRP petje	1
Skupaj	**16**

ORKESTRI IN ZBORI

ORKESTER, ZBOR	UČENCI
Mlajši godalni orkester	25
Godalni orkester VERIS	30
Pihalni orkester	47
Kitarski orkester	16
Big Band	11
Otroški pevski zbor	6
Mladinski pevski zbor	17
Skupaj	**152**

INDIVIDUALNI POUK	UČENCI
Klavir	42
Harmonika	18
Violina	39
Viola	3
Violončelo	8
Kontrabas	2
Kitara	25
Harfa	9
Kljunasta flavta	6
Flavta	17
Oboa	2
Klarinet	15
Saksofon	13
Fagot	3
Rog	4
Trobenta	9
Pozavna	6
Tuba	2
Tolkala	18
Petje	16
Citre	14
Tamburice	1
Jazz kitara	4
Jazz petje	9
Skupaj	**286**

03

Potek šolskega leta 2026/2027

3.1 Šolski koledar

• Šola • Izpiti in vpis • Prazniki in počitnice

SEPTEMBER 2026 – MAREC 2027

SEPTEMBER	1. 9.	• Začetek pouka
	10.–15. 9.	• Letni izpiti, jesenski rok
OKTOBER	26.–30. 10.	• Jesenske počitnice
	31. 10.	• Dan reformacije
NOVEMBER	1. 11.	• Dan spomina na mrtve
DECEMBER	25. 12.	• Božič
	26. 12.	• Dan samostojnosti in enotnosti
	25. 12.–2. 1.	• Novoletne počitnice
JANUAR	1.–2. 1.	• Novo leto
	20.–29. 1.	• Letni izpiti, zimski rok
	29. 1.	• Zaključek prvega ocenjevalnega obdobja
FEBRUAR	8. 2.	• Prešernov dan, slovenski kulturni praznik
	12.–13. 2.	• Informativna dneva za vpis v srednje šole
	22.–26. 2.	• Zimske počitnice za osrednjo Slovenijo
MAREC	29. 3.	• Velikonočni ponedeljek

APRIL – AVGUST 2027

APRIL	5.–23. 4.	• Evidenčno zbiranje prijav za vpis učencev v 2. in višje razrede
	26. 4.	• Pouka prost dan
	27. 4.	• Dan upora proti okupatorju
	27. 4.–2. 5.	• Prvomajske počitnice
MAJ	1.–2. 5.	• Praznik dela
	3.–15. 5.	• Objava razpisa za vpis v šolsko leto 2027/2028
	17.–20. 5.	• Letni izpiti, majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
	26.–28. 5.	• Sprejemni preizkusi za vpis novih učencev, redni rok
JUNIJ	7.–15. 6.	• Letni izpiti, junijski rok
	24. 6.	• Zaključek pouka, razdelitev spričeval
	28. 6.	• Popravni izpiti za vse predmete
AVGUST	30. 8.	• Popravni in letni izpiti, naknadni rok za vpis (avgustovski rok)

Nastop skupine Same babe, Veris

3.2 Predstavitev strokovnih delavcev

PRIIMEK IN IME	PREDMET
Avšič Matej	Violina, komorna igra, Mlajši godalni orkester, Godalni orkester VERIS
Avšič Peter	Violončelo
Avšič Janez	Kontrabas
Bezget Igor	Jazz kitara, JRP kitara, band, JRP teorija, jazz improvizacija
Beovič David	Nauk o glasbi, solfeggio
Blaznik Tina	Violina, viola, komorna igra
Filipič Neža	Violina, viola, komorna igra
Grdadolnik Marjan	Klarinet, komorna igra
Jerončič Luka	Harmonika, komorna igra
Kompare Volasko Nina	Petje (klasično, operno)
Kresal Ana	Predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, nauk o glasbi, klavir, Otroški pevski zbor
Lamovec Blaž	Kitara, Kitarski orkester, Big Band
Loštrek Luka	Saksofon
Lovko Kornelija	Citre, komorna igra, nauk o glasbi (razred za hitro napredovanje)
Malavašič Primož	Harmonika, korepeticije
Maljuga Klara	Mladinski pevski zbor, nauk o glasbi, klavir, korepeticije
Meden Matjaž	Trobenta, rog, kljunasta flavta, komorna igra
Mlinarič Vladimir	Korepeticije
Nagode Katarina	Flavta, komorna igra
Opeka Vito	Tolkala, komorna igra
Pavli Per Jana	Oboa, komorna igra
Pelikan Lara	Harfa
Podjavoršek Liza	Plesna pripravnica, balet, balet – ljubiteljska skupina
Prijatelj Marko	Kljunasta flavta, fagot, tamburice
Pupis Vid	Pihalni orkester
Simič Sašo	Klavir
Trobec Taja / Plazl Anže	Pozavna, tuba
Turk Tjaša	Klavir
Zakrajšek Maks	Kitara
Železnik Sarah	Jazz petje, JRP petje, komorna igra

3.3 Šolska knjižnica

Strokovno glasbeno literaturo (notno gradivo) si je v Glasbeni šoli Logatec mogoče izposoditi neposredno pri učitelju posameznega predmeta. Izposoja poteka na podlagi pisne ali ustne prošnje učenca ali staršev, naslovljene na učitelja izbranega inštrumenta.

3.4 Sodelovanje s starši

Za uspešno učenje in napredek pri učenju inštrumenta, petja in plesa je zelo pomemben pedagoški trikotnik: sodelovanje staršev z učitelji in ravnateljem. Sodelovanje bomo krepili z govorilnimi urami pri posameznih učiteljih (o terminih starše obveščajo učitelji) ter z roditeljskimi sestanki pri vseh učiteljih aprila in maja 2027.

Govorilne ure pri individualnem pouku potekajo glede na napredek učenca oziroma po dogovoru, s povabilom posameznega starša na osebno srečanje. Pri skupinskem pouku nauka o glasbi potekajo enkrat mesečno, po vnaprej določenem terminu, ki je objavljen na urniku predmetov.

3.5 Nastopi in koncerti

REDNI NASTOPI V LOGATCU (OB SREDAH)

NASTOP	DATUM
1. nastop učencev	14. 10. 2026
2. nastop učencev	18. 11. 2026
3. nastop učencev	25. 11. 2026
4. nastop učencev	2. 12. 2026
5. nastop učencev	13. 1. 2027
6. nastop učencev	10. 2. 2027
7. nastop učencev	10. 3. 2027
8. nastop učencev	7. 4. 2027
Nastop v Rovtah	**3. 2. 2027**

ODDELČNI KONCERT	DATUM
Koncert oddelka za petje	11. 11. 2026
Koncert oddelka za petje	3. 2. 2027
Koncert oddelka za petje	21. 4. 2027
Koncert oddelka za klavir	22. 4. 2027
Koncert oddelka za trobila	6. 5. 2027
Koncert oddelka za brenkala	10. 5. 2027
Koncert oddelka za godala	12. 5. 2027
Koncert oddelka za tolkala	13. 5. 2027
Koncert jazz oddelka	14. 5. 2027
Koncert oddelka za harmoniko	19. 5. 2027
Koncert oddelka za pihala	20. 5. 2027
Koncert oddelka za klavir	21. 5. 2027
Koncert oddelka za petje	16. 6. 2027

3.8 Vpis v šolo in izpitni roki

V šolskem letu 2026/2027 so predvideni naslednji izpitni roki:

DATUM	IZPIT
10.–15. 9. 2026	Letni izpiti, jesenski rok
20.–29. 1. 2027	Letni izpiti, zimski rok
17.–20. 5. 2027	Letni izpiti, majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
26.–28. 5. 2027	Sprejemni preizkusi za vpis, redni rok
7.–15. 6. 2027	Letni izpiti, junijski rok
28. 6. 2027	Popravni izpiti za vse predmete
31. 8. 2027	Letni in popravni izpiti ter sprejemni preizkusi (po potrebi), avgustovski rok

3.6 Projekti GŠ Logatec z dodano vrednostjo

Glasbena šola Logatec poleg rednega glasbenega in plesnega izobraževanja ter lastnega programa zabavne in jazz glasbe, ki smo ga poimenovali program jazz-rock-pop, vsem zainteresiranim ponuja dodatna izobraževanja. Logatcu in tudi širše, celo onkraj meja naše države, poskušamo ponuditi projekte, ki prinašajo dodano vrednost in prepoznavnost naše šole.

V šolskem letu 2026/2027 bodo izobraževalno in kulturno ponudbo naše šole obogatili:

- **8.–10. april 2027**
  4. Mednarodno violinsko tekmovanje Matije Bravničarja, ki ga organizirata Glasbena šola Logatec in Simfonični orkester Cantabile.
- **Začetek maja 2027**
  3. Klavirsko tekmovanje GŠ Logatec za vse mlade slovenske pianiste, ki jim je raven mednarodnih tekmovanj in državnega tekmovanja TEMSIG previsoka, a si vseeno želijo dobrega izziva in motivacije za še boljše delo.
- **15.–23. junij 2027**
  Godalni vikend VERIS v sklopu uveljavljenega Festivala VERIS.

3.7 Glasbena tekmovanja

Priznano in tradicionalno 56. Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije bo v tem šolskem letu potekalo v začetku marca 2027. Poleg omenjenih tekmovanj se bodo naši učenci podali še na številna druga tekmovanja doma in v tujini.

04
Koristne informacije

4.1 Varno v glasbeno šolo

Otrok naj gre na ure individualnega ali skupinskega pouka v glasbeno šolo pravočasno. Hodi naj po pločniku, kjer tega ni, pa po levi strani ceste, v nasprotni smeri, kot poteka promet. Ob mraku ali slabi vidljivosti naj nosi svetla oblačila in odbojna telesa (kresničko). Starši, otroka redno opozarjajte na nevarnosti in na upoštevanje prometnih predpisov.

Otrok od 6. do 14. leta starosti, ki nima opravljenega kolesarskega izpita, sme voziti kolo v cestnem prometu le v spremstvu polnoletne osebe. Med vožnjo s kolesom mora imeti na glavi kolesarsko čelado.

Predmete večje vrednosti (denarnice, mobilne telefone ipd.) naj učenci vzamejo s seboj v učilnico in jih ne puščajo v oblačilih, ki so jih obesili pred učilnico. Ko po pouku zapuščajo šolo, naj vedno vzamejo vse stvari, ki so jih imeli s seboj (jakna, kapa, dežnik ipd.). Če menite, da je vaš otrok kaj pozabil v glasbeni šoli, se obrnite na tajništvo šole.

4.2 Pravice in dolžnosti učencev

UČENCI IMAJO PRAVICO DO

- rednega poteka pouka po urniku oziroma njegove nadomestitve v primeru izredne odpovedi s strani učitelja (ki ni zdravstvene narave),
- tega, da starši spremljajo napredovanje svojega otroka tudi z navzočnostjo pri individualnem pouku po predhodnem dogovoru z učiteljem,
- obremenjenosti s poukom v glasbeni šoli največ z osmimi šolskimi urami pouka na teden,
- poteka pouka po sodobnih pedagoških (andragoških) načelih,
- udobnega, prijetnega in varnega počutja na šoli,
- spodbudnega, motivacijskega delovnega okolja,
- varovanja osebnih podatkov učencev in njihovih staršev.

UČENCI SO DOLŽNI

- redno obiskovati pouk in druge dejavnosti na šoli (po šolskem koledarju oziroma programu),
- izpolnjevati minimalne standarde učnih predmetov, ki so določeni z učnim načrtom,
- točno prihajati k pouku inštrumenta in drugih predmetov, na vaje orkestrov, nastope in koncerte,
- v tišini in zbranosti počakati na nastop,
- z vso odgovornostjo skrbeti za šolski inventar, še posebej pa za izposojeni šolski inštrument,
- v primeru poškodbe ali okvare izposojenega šolskega inštrumenta sami oziroma njihovi starši kriti stroške popravila,
- v učilnice vstopati samo v copatih,
- upoštevati navodila in oznake, ki prepovedujejo vstop v šolsko zgradbo s kolesom ali rolerji,
- med poukom izklopiti mobilne telefone,
- denar in vrednostne predmete odnesti v učilnico in jih ne puščati na hodniku,
- poskrbeti, da starši izostanek od pouka opravičijo pisno ali ustno najpozneje v treh dneh od dneva izostanka (v primeru daljše bolezni, odsotnosti več kot sedem šolskih dni oziroma več kot treh zaporednih ur individualnega pouka lahko šola zahteva zdravniško potrdilo),
- nastopati na šolskih in drugih kulturnih prireditvah, na katere jih napoti šola,
- predhodno obvestiti šolo, kadar nastopajo na javnih prireditvah, ki jih ne organizira šola,
- skrbeti za lastno varnost in zdravje v šoli in zunaj nje ter poskrbeti, da s svojim ravnanjem ne ogrožajo zdravja in varnosti drugih,
- upoštevati šolski red in skrbeti za redno plačevanje svojih finančnih obveznosti do šole (šolske pristojbine in drugo), saj so v nasprotnem primeru lahko izključeni iz šole.

4.3 Hišni red

SPLOŠNE DOLOČBE

1. člen

Hišni red ureja varovanje šole in nadzor nad vstopom vanjo, hranjenje garderobe in način obveščanja učencev ter določa obvezna pravila ravnanja v prostorih Glasbene šole Logatec (v nadaljevanju: glasbena šola) za učence, njihove starše, zaposlene ter obiskovalce ali druge uporabnike.

VAROVANJE ŠOLE IN NADZOR NAD VSTOPOM VANJO

2. člen

Matična enota glasbene šole v Logatcu je med šolskim letom odprta od ponedeljka do petka od 8.00 do 20.00. Med prazniki in počitnicami je šola zaprta.

Vsak uporabnik, ki zapusti katerikoli prostor, mora poskrbeti, da so zaprta vsa okna, vključeni vlažilci zraka in ugasnjene luči. Zaklepanje glavnih vrat, prehodnih vrat in glavnega vhoda, vključno z vklopom alarma, v matični enoti v Logatcu opravi varnostna služba.

Dislocirani oddelki glasbene šole v Rovtah so odprti od ponedeljka do petka od 13.00 do 18.00. Med prazniki in počitnicami so zaprti. Učitelj, ki zadnji zaključi pouk, zaklene vhodna vrata. Vsak uporabnik, ki zapusti prostor, mora biti pozoren, da so zaprta vsa okna in ugasnjene luči.

3. člen

Pisarne delujejo na sedežu šole v Logatcu. Uradne ure so od ponedeljka do petka od 8.00 do 14.00. V času šolskih počitnic je čas uradnih ur spremenjen in se objavi na spletni strani šole.

4. člen

Učilnica, v kateri ni pouka, mora biti zaprta. Morebitno vadenje inštrumenta v učilnici poteka v skladu z urnikom, ki ga mora učitelj vpisati v glasbeno beležko učenca in v urnik učilnice (eGlasbena). Urnik vsebuje ime in priimek učenca, uro vadbe in učilnico.

PRAVILA OBNAŠANJA IN HRANJENJE GARDEROBE

5. člen

Učenci na pouk mirno počakajo v garderobi, na hodniku ali v učilnici za individualni pouk, če se s tem strinja učitelj.

6. člen

Na hodniku, v garderobi ali drugih skupnih prostorih glasbene šole ni dovoljeno tekanje, vpitje ali druge oblike neprimernega vedenja. Vsak učitelj mora spremljati dogajanje na šoli in učence opozoriti v primeru neprimernega vedenja.

7. člen

Na nastopih in koncertih za red, disciplino in varnost poskrbi organizator prireditve, učitelj (oziroma učitelji), ki ga določi ravnatelj.

8. člen

Učenci in njihovi starši, zaposleni ter drugi obiskovalci ali uporabniki šole so dolžni skrbno ravnati s šolskim inventarjem ter do souporabnikov šole izkazovati spoštljiv odnos in primerno vedenje.

9. člen

V glasbeno šolo ni dovoljeno prinašati nevarnih predmetov, alkohola in drog. Učenci s takšnim dejanjem zagrešijo težjo kršitev in so lahko

izključeni iz šole. Za druge polnoletne osebe se izvede postopek prijave pristojnim organom pregona. Vstop z rolerji in podobnimi športnimi rekviziti ni dovoljen. V šoli in njeni okolici je prepovedano kajenje. Uporaba mobilnega telefona v učilnicah med poukom ni dovoljena.

10. člen

Prepovedano je vsakršno spolno, fizično ali psihično nasilje nad učenci ali drugimi osebami. Učenci, učitelji in drugi delavci šole ter obiskovalci morajo o tem takoj obvestiti ravnatelja, drugega učitelja ali drugo na šoli zaposleno osebo. Učenci s takšnim dejanjem zagrešijo težjo kršitev in so lahko izključeni iz šole. Za druge polnoletne osebe se izvede postopek prijave pristojnim organom pregona.

11. člen

Učenci lahko odložijo oblačila, obutev in drugo v garderobi. V razrede vstopajo v copatih. Predmetov večje vrednosti ni priporočljivo puščati v garderobi brez nadzora. Za osebne predmete poskrbijo starši oziroma skrbniki. Priporočljivo je, da imajo učenci na osebnih predmetih napisana imena. Za morebitne poškodbe ali kraje odloženih predmetov šola ne odgovarja.

OBVEŠČANJE UČENCEV

12. člen

O odsotnosti učencev morajo starši oziroma skrbniki obveščati učitelje pisno (na službeni e-naslov učitelja, ki je objavljen na spletni strani šole), izjemoma pa lahko odsotnost sporočijo tudi po telefonu v tajništvo v času uradnih ur.

13. člen

V primeru nepredvidene opravičene odsotnosti učitelja šola obvesti učence z obvestilom na učilnici, starše pa z elektronsko pošto oziroma sporočilom SMS (eGlasbena) ali s telefonskim klicem.

14. člen

O pouku, nastopih, vajah in drugih aktivnostih, ki potekajo zunaj urnikov rednega pouka, se učence obvešča prek glasbene beležke in eGlasbene.

KONČNE DOLOČBE

15. člen

Učenci in obiskovalci morajo upoštevati hišni red in se ravnati po navodilih strokovnih in drugih delavcev šole. Tako šola lahko zagotovi učencem varnost. Učence in obiskovalce na previdnost opozarjajo vsi zaposleni v šoli.

16. člen

Prenovljeni hišni red stopi v veljavo z dnem objave na oglasni tabli šole, v ponedeljek, 8. 7. 2024.

4.4 Šolske pristojbine

Za šolanje v glasbeni šoli se plačujejo prispevek za administrativne stroške vpisa, nadomestilo za del materialnih stroškov ter izposojnina za inštrument, če je ta izposojen. Prispevki ne pokrivajo pedagoškega dela, zato odsotnost od pouka ni razlog za oprostitev plačila prevzetih obveznosti do šole. V primeru izpisa iz šole je učenec dolžan poravnati vse obveznosti do šole, vključno s tistimi za tekoči mesec.

Plačilo prispevka se lahko uredi tudi z direktno bremenitvijo transakcijskega računa. Tako se izognemo morebitnim opominom, plačevanju zamudnih obresti in sodnim izvršbam.

Šolske pristojbine plačujejo starši oziroma skrbniki v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja. Podrobneje jih določa Aneks pravilnika o šolskih pristojbinah, ki ga je Svet zavoda sprejel 7. 7. 2020 in se uporablja od 1. 9. 2020.

MED ŠOLSKE PRISTOJBINE UVRŠČAMO

- prispevek za sprejemni preizkus,
- letno vpisnino,
- letni prispevek za materialne stroške (razdeljen na 10 obrokov),
- mesečni prispevek za izposojo šolskega inštrumenta,
- prispevek za najem šolskih prostorov,
- prispevek za najem koncertne dvorane in šolskih prostorov, ki so primerni za avdio in video snemalne dejavnosti.

VIŠINA PRISPEVKV OV ZA ŠOLSKO LETO 2026/2027

PRISPEVEK	LETNI ZNESEK
Vpisnina za vse učence	20 EUR
Pouk obveznega standardnega inštrumenta ali petja ter nauka o glasbi	390 EUR
Nauk o glasbi kot samostojni pouk brez inštrumenta	250 EUR
Pouk inštrumenta ali petja brez nauka o glasbi	280 EUR
Pouk predšolske glasbene vzgoje	280 EUR
Pouk glasbene ali plesne pripravnice	280 EUR
Pouk baleta in nauka o glasbi v 1. in 2. razredu	400 EUR
Pouk baleta in nauka o glasbi od 3. do vključno 6. razreda	530 EUR
Pouk nadstandardnega inštrumenta, druge vzgojno-izobraževalne dejavnosti (električne klaviature, bas kitara, JRP kitara, JRP petje – šola nastopanja, JRP bobni)*	680 EUR
Nadaljevalni nadstandardni program za klasične inštrumente, 40 PU	680 EUR
Nadaljevalni nadstandardni program za klasične inštrumente, 20 PU	350 EUR

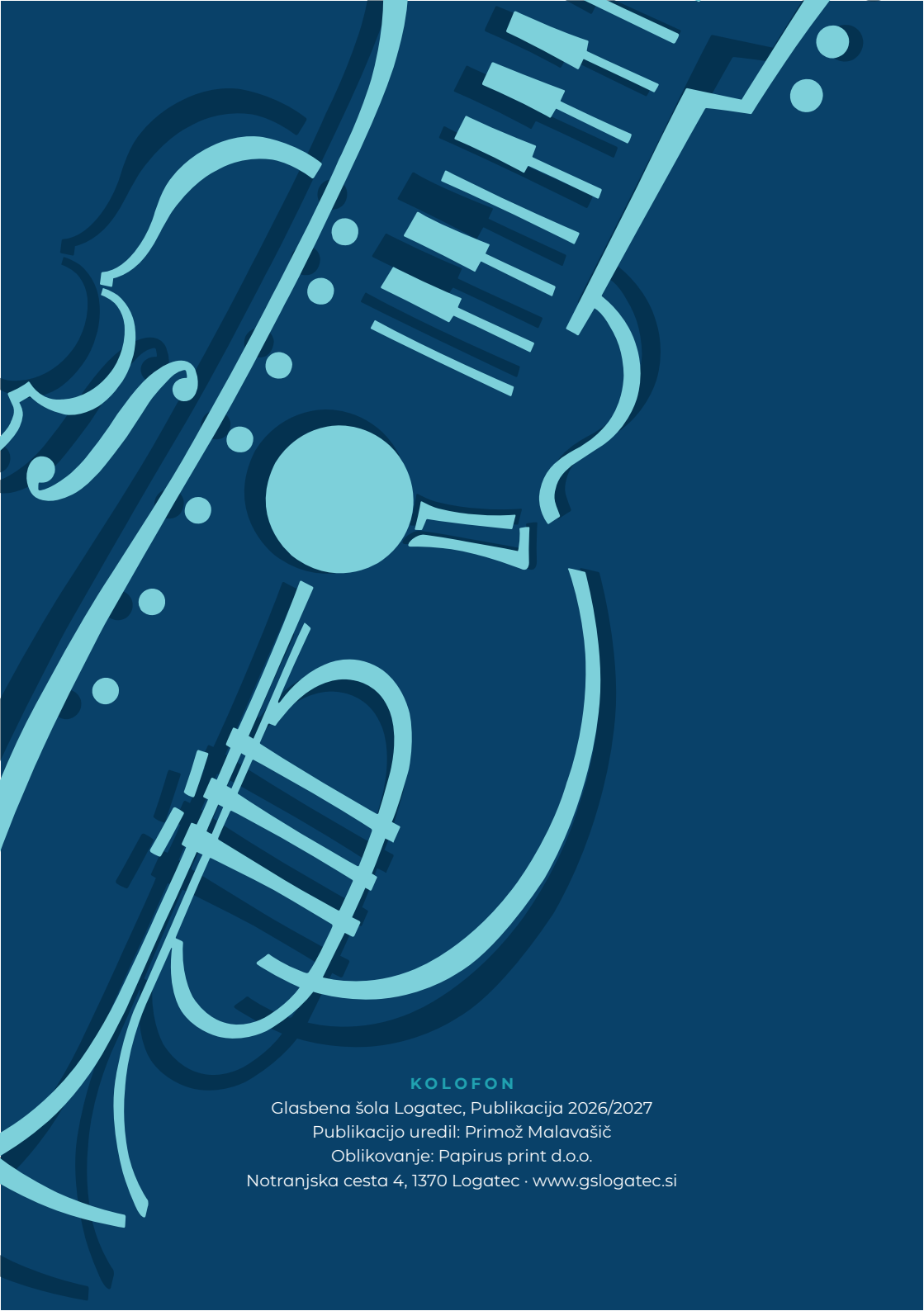
Prispevki za pouk se plačujejo v desetih mesečnih obrokih od septembra do vključno junija.

Kadar iz iste družine obiskuje glasbeno šolo več otrok, se za prvega vpisanega otroka plača polna cena pripadajočih prispevkov, za drugega 75 % in za vsakega naslednjega 50 % cene pripadajočih prispevkov.

* Prispevek za pouk kateregakoli predmeta v programu Druge vzgojno-izobraževalne dejavnosti se vedno plača v polnem znesku (brez popusta).

Izposojnina za šolski inštrument znaša 20 EUR na mesec. Plačuje se skupaj s prispevkom za materialne stroške in se zaračunava tudi med letnimi počitnicami.

Na podlagi 8. točke prvega odstavka 26. člena Zakona o DDV so navedene pristojbine oproščene plačila davka na dodano vrednost.



KOLOFON

Glasbena šola Logatec, Publikacija 2026/2027
Publikacijo uredil: Primož Malavašič
Oblikovanje: Papirus print d.o.o.
Notranjska cesta 4, 1370 Logatec · www.gslogatec.si